



Per saperne di più  
More information



[www.mirage.it](http://www.mirage.it)

Fatti ispirare con un click  
Get inspired with a click



ONYCE  
e v o l v e d n a t u r e

I campioni fotografati servono a dare un'idea indicativa del prodotto, colori e strutture non hanno nessun valore impeg-  
nativo. ... The samples photographed are intended to give an approximate idea of the product; the colours and textures  
shown are not binding. ... Die abgebildeten Muster sollen eine Vorstellung von dem Produkt vermitteln, Farben und  
Formen sind nicht verbindlich. ... Les échantillons sur photos servent à transmettre une idée du produit, des couleurs  
et des structures. Ils ne sont donnés qu'à titre indicatif et n'engagent pas le producteur. ... Las muestras fotografiadas  
sirven para dar una idea indicativa del producto, por lo que ni los colores ni las estructuras son vinculantes.



# Eleganza senza tempo che guarda al futuro.

ONYCE CELEBRA L'ELEGANZA SENZA TEMPO DEGLI ONICI,  
**NOBILI MATERIALI** CHE HANNO ADORNATO NEI SECOLI  
GLI INTERNI PIÙ ESCLUSIVI.  
LE NUOVE SUPERFICI IN GRES PORCELLANATO NE RINNOVANO  
LA MAGNIFICENZA, CONIUGANDO ELEGANZA NATURALE  
E PRATICITÀ CONTEMPORANEA, PER AMBIENTI RICERCATI,  
ESPRESSIONE DI UN LUSSO SOFISTICATO E MISURATO.

TIMELESS ELEGANCE  
THAT LOOKS TO THE FUTURE.  
onyce celebrates the timeless elegance of onyx,  
a noble material that has adorned the most  
exclusive interiors for centuries.  
these novel porcelain stoneware surfaces renew  
its magnificence, combining natural elegance  
with contemporary practicality for sophisticated  
environments, expressing a subtle and  
sophisticated luxury.

ZEITLOSE ELEGANZ  
MIT BLICK AUF DIE ZUKUNFT.  
Onyce feiert die zeitlose Eleganz der Onyx, die  
im Verlauf der Jahrhunderte die exklusivsten  
Interieurs verzieren.  
Die neue Kollektion aus Feinsteinzeug verleiht  
der Herrlichkeit von Onyx neuen Glanz. Sie  
vereint natürliche Schönheit und zeitgemäße  
Funktionalität und gestaltet edle Raumwelten im  
Zeichen von erlesenen, gediegenem Luxus.

UNE ÉLÉGANCE INTEMPORELLE  
TOURNÉE VERS LE FUTU.  
onyce célèbre l'élegance intemporelle des onyx,  
matériaux nobles qui ont orné les intérieurs les  
plus exclusifs pendant ses siècles.  
les nouvelles surfaces en grès cérame en  
renouvelent la magnificence, en associant  
élégance naturelle et praticité contemporaine,  
pour des espaces raffinés, expression d'un luxe  
sophistiqué et mesuré.

ELEGANCIA ATEMPORAL  
QUE MIRA HACIA EL FUTURO.  
Onyce celebra la elegancia atemporal del ónix, un  
mineral noble que ha decorado los interiores más  
exclusivos durante siglos.  
Las nuevas superficies de gres porcelánico  
renuevan su magnificencia, combinando  
elegancia natural y practicidad contemporánea,  
para ambientes refinados y una expresión de lujo  
sofisticado y mesurado.

**永恒优雅，拥抱未来。**  
玛瑙是一种高贵的材料，数百年来一直都是室内装饰中的点睛之笔，Onyce 系列充分诠释了这种材料永恒优雅的特色。  
全新瓷质砖表面，重新焕发出玛瑙独有的华丽效果，兼顾自然优雅和现代实用性，可为精致的环境增添一抹微妙而细腻的奢华效果。





# Evolved nature

IN LINEA CON LA FILOSOFIA PROGETTUALE “EVOLVED NATURE” NEL CAMPO DEL PRODUCT DESIGN, ONYCE REINTERPRETA GLI ELEMENTI NATURALI ATTRAVERSO TECNOLOGIE AVANZATE E UNA SENSIBILITÀ MODERNA.

QUESTO APPROCCIO VALORIZZA **LA BELLEZZA INTRINSECA DELLA NATURA**, FACENDOLA EVOLVERE VERSO NUOVE FORME DI ESPRESSIONE ESTETICA E FUNZIONALE. IL FASCINO ICONICO DELL’ONICE VIENE REINTERPRETATO CON PROCESSI TECNOLOGICI CHE NE ESALTANO E ATTUALIZZANO LE CARATTERISTICHE ESTETICHE, RENDENDOLO PIÙ VERSATILE E FUNZIONALE ALLE ESIGENZE CONTEMPORANEE.

**EVOLVED NATURE**  
in keeping with the ‘evolved nature’ design philosophy in product design, onyce reinterprets natural elements through state-of-the-art technologies and a modern sensitivity. By emphasising the inherent beauty of nature, this approach innovates, exploring new forms of aesthetic and functional expression. The iconic charm of onyx is reinvented through advanced technologies that enhance and modernise its aesthetic qualities, making it more versatile and adaptable to contemporary requirements.

**NATUR IN EINER HÖHEREN POTENZ**  
Im Einklang mit der im Produktdesign geltenden Projektphilosophie „Natur in einer höheren Potenz“ liefert Onyce eine Neuinterpretation der natürlichen Elemente, die auf modernen Technologien beruht und den modernen Zeitgeist reflektiert. Dieser Ansatz bringt die ursprüngliche Schönheit der Natur zur Geltung und entwickelt sie in neuen ästhetischen und funktionalen Ausdrucksformen weiter. Die berühmte Faszinationskraft von Onyx wird unter Verwendung technologischer Prozesse neu interpretiert, die seinen visuellen Merkmalen eine stärkere und modernere Prägung verleihen, was die Vielseitigkeit und Zweckmäßigkeit entsprechend den heutigen Anforderungen steigert.

**NATURALEZA EVOLUTIVA**  
La llamada «naturaleza evolutiva» en el campo del diseño de productos se refleja en la propuesta Onyce, ya que reinterpreta los elementos naturales a través de tecnologías avanzadas y una sensibilidad moderna. Este enfoque realza la belleza intrínseca de la naturaleza para hacer que evolucione hacia nuevas formas de expresión estética y funcional. La belleza icónica del ónix se reinterpreta con procesos tecnológicos que realzan y actualizan sus características estéticas, haciéndolo más versátil y funcional según las necesidades actuales.

**LA NATURE ÉPANOUIE**  
en accord avec la philosophie de conception « nature épauouie » dans le domaine du design de produit, onyce réinterprète les éléments naturels à travers des technologies avancées et une sensibilité moderne. Cette approche met en valeur la beauté intrinsèque de la nature, en la faisant évoluer vers de nouvelles formes d'expression esthétique et fonctionnelle. Le charme iconique de l'onyx est ainsi réinterprété avec des procédés technologiques qui accentuent et actualisent les caractéristiques esthétiques, en le rendant plus polyvalent et fonctionnel pour répondre aux exigences contemporaines.

**进化的天然**  
为了遵循“进化的天然”产品设计理念，Onyce以最先进的技术和现代感性方式，重新诠释自然元素。这种理念强调自然的内在美，不断创新和探索新的方式，呈现更独特的美学效果和功能。使用先进的技术提高玛瑙的美学质感，风格更现代，搭配更灵活，可以满足现代装饰需求，重塑玛瑙的标志性魅力。

# Armonia e duttilità stilistica.

LA COLLEZIONE OFFRE UN INSIEME DI SOLUZIONI VERSATILI E DUREVOLI, IDEALI PER AMBIENTI RAFFINATI E FUNZIONALI NEI QUALI LE DIVERSE FINITURE E TONALITÀ AMPLIFICANO LE POSSIBILITÀ CREATIVE E STILISTICHE, PERMETTENDO L'INTEGRAZIONE ARMONIOSA DELLE LASTRE IN VARI CONTESTI, SIA MODERNI CHE TRADIZIONALI.

HARMONY AND STYLISTIC VERSATILITY.  
A collection of versatile and enduring solutions, this range is perfect for creating sophisticated and functional spaces. With a multitude of finishes and colours, the creative possibilities are endless, allowing for the harmonious integration of slabs into both modern and traditional interiors.

HARMONISCH UND PASSEND ZU JEDER STILRICHTUNG.  
Die Kollektion wartet mit vielseitigen und langlebigen Lösungen auf, die ideal sind für elegante, funktionale Bereiche, in denen die verschiedenen Oberflächen und Farben die gestalterischen und stilistischen Möglichkeiten erweitern. Die Platten fügen sich harmonisch in alle Stilwelten, von klassisch bis modern.



HARMONIE ET DUCTILITÉ STYLISTIQUE.  
La collection propose un ensemble de solutions polyvalentes et durables, idéales pour des espaces raffinés et fonctionnels dans lesquels les différentes finitions et teintes accroissent les possibilités créatives et stylistiques, permettant ainsi d'intégrer les dalles de manière harmonieuse dans divers contextes, qu'ils soient modernes ou traditionnels.

ARMONÍA Y FLEXIBILIDAD ESTILÍSTICA.  
La colección ofrece un conjunto de soluciones versátiles y duraderas, ideales para ambientes refinados y funcionales en los que los diferentes acabados y tonalidades amplifican las posibilidades creativas y estilísticas, permitiendo la integración armoniosa de las placas en diferentes contextos, tanto modernos como tradicionales.

和谐与百搭风格。  
这是一个经久耐用且多功能的解决方案，非常适合塑造精致且实用的空间。可选多种饰面和颜色。无论是现代还是传统的室内装饰风格，都可以通过无创意将板材融入环境之中。

# Nuance sofisticate, versatilità contemporanea.

LA SOFISTICATA SELEZIONE CROMATICA CATTURA SAPIENTEMENTE LA COMPLESSITÀ VISIVA E LA PROFONDITÀ DI SFUMATURE DEGLI ONICI. LA PALETTE SI COMPONE DI TONALITÀ CHE SPOSANO IL BIANCO A SFUMATURE CALDE, UN GRIGIO RICCO DI ESPRESSIVITÀ, IL TONO VIBRANTE DEL MIELE, UN SEDUCENTE ROSA ANTICO FINO AD ARRIVARE ALLA PROFONDITÀ ELEGANTE DELL'ARGAN: LE **SETTE NUANCES** PERMETTONO DI INTERPRETARE SPAZI ABITATIVI E COMMERCIALI CALIBRANDO CALORE E MODERNITÀ.

## colours



Alabaster ON 00



Coconut ON 01



Lead Grey ON 02



Champagne ON 03



Rose ON 04



Argan ON 05



Emerald ON 06

## sizes

600x1200 / 24"x48"  
1200x1200 / 48"x48"  
1200x2780 / 48"x110"

## finishes

PEARL  
LUCIDO-GLOSSY  
LUXURY

The sophisticated colour palette expertly captures the visual complexity and depth of onyx nuances. The palette comprises hues that blend warm whites with an expressive grey, the rich resonance of honey, a seductive antique rose, and the elegant depth of argan. The seven colours allow for the interpretation of residential and commercial spaces, balancing warmth and modernity.

Die raffinierten Farbstellungen fangen die optische Komplexität und die farbliche Tiefe der Onyx ein. Die Farbpalette reicht von einem Weiß mit warmen Tönen über ein ausdrucksstarkes Grau, ein leuchtendes Honiggelb und ein verführerisches Altrosa bis hin zu einem eleganten Argan. Die sieben Farbstellungen gestalten private und kommerzielle Bereiche im Spannungsfeld zwischen Wohnlichkeit und Moderne.

La palette de couleurs sophistiquées saisit astucieusement la complexité visuelle et la profondeur de nuance des onyx. elle se compose de teintes qui associent le blanc à des nuances chaudes, un gris extrêmement expressif, la teinte vibrante du miel ou un séduisant vieux rose pour arriver à la profondeur ardente de l'argan. Les sept nuances permettent de revisiter des espaces résidentiels et commerciaux en alliant chaleur et modernité.

La sofisticada selección de colores captura con maestría la complejidad visual y la profundidad de los tonos del ónix. La paleta se compone de tonos que combinan el blanco con tonos cálidos, un gris muy expresivo, el tono vibrante de la miel, un seductor rosa o la elegante profundidad del argán. Los siete matices permiten interpretar los espacios residenciales y comerciales calibrando calidez y modernidad.

以精致的配色栩栩如生地呈现玛瑙的颜色和纹路。用细微的差异演绎材料的复杂性和深度。由多种色调组成丰富的配色，比如暖白色与富有表现力的灰色组合，激发心灵共鸣的浓郁蜂蜜色、诱人古玫瑰色、优雅而深邃的坚果色。七种颜色可契合所有住宅和商业空间的需求，在温暖与现代感之间形成最佳平衡。

# Superfici esclusive, cristalli e trasparenze.

CON LE SUE **TRE FINITURE**, ONYCE OFFRE UNA STRAORDINARIA  
ESPERIENZA DI RIFLESSI, BAGLORI E SENSAZIONI TATTILI. LE  
SUPERFICI RISPONDONO AL VARIARE DELLA LUCE ANIMANDO GLI  
SPAZI DI ATMOSFERE SEMPRE NUOVE.

**PEARL** È VELLUTATA, SENSUALE ED ELEGANTEMENTE OPACA.  
ALL'OPPOSTO, **LUCIDO-GLOSSY** È PERFETTAMENTE RIFLETTENTE.  
A QUESTE DUE SUPERFICI SI AGGIUNGE LA NUOVA, ESCLUSIVA  
**FINITURA LUX-LUXURY**, IMPREZIOSITA DA EFFETTI MINERALI  
CHE SCINTILLANO DELICATAMENTE, ENFATIZZANDO L'ELABORATO  
PATTERN DELL'ONICE.

## EXCLUSIVE SURFACES, CRYSTALS AND TRANSPARENCIES.

With its three finishes, onyce offers an extraordinary experience of reflections, shimmers, and tactile sensations. The surfaces respond to changing light, animating the spaces with ever-new atmospheres.

Pearl is velvety, sensual and matt. On the contrary, the Lucida version is perfectly reflective.

These two surfaces have been supplemented with the new Lux finish, embellished with mineral effects that sparkle subtly, highlighting the intricate veining of onyx.

## EXKLUSIVE OBERFLÄCHEN, KRISTALLE UND TRANSPARENZEN.

Mit ihren drei Oberflächenvarianten bietet die Kollektion Onyce ein außerordentliches Spiel von Reflexen, Schimmereffekten und Haptiken. Die Oberflächen verändern sich je nach Lichteinfall und verleihen dem Raum eine immer wieder neue Atmosphäre.

Pearl ist samtig, sinnlich und matt. Lucida hingegen besticht durch einen starken Glanz.

Zu diesen beiden Varianten fügt sich die neue Oberfläche Lux mit einem zarten mineralischen Schimmer, der die subtilen Äderungen des Onyx betont.

## SURFACES EXCLUSIVES, CRISTAUX ET TRANSPARENCE.

Avec ses trois finitions, onyce offre une expérience extraordinaire de reflets, lueurs et sensations tactiles. Les surfaces répondent aux variations de lumière et confèrent aux espaces des atmosphères toujours renouvelées.

Pearl est veloutée, sensuelle et mate. À l'opposé de Lucida, parfaitement réfléchissante.

Ces deux surfaces sont accompagnées de la nouvelle finition Lux, enrichie d'effets minéraux qui scintillent délicatement et soulignent les veines élaborées de l'onyx.

## SUPERFICIES EXCLUSIVAS, CRISTALES Y TRANSPARENCIAS.

Con sus tres acabados, Onyce ofrece una extraordinaria variedad de reflejos, destellos y sensaciones táctiles. Las superficies responden a los cambios de luz, animando los espacios con atmósferas siempre cambiantes.

Pearl es aterciopelada, sensual y mate. Por el contrario, Lucida es perfectamente reflexiva.

A estas dos superficies se añade el nuevo acabado Lux, embellecido con efectos minerales que brillan con delicadeza, enfatizando el complejo veteado del ónix.



## finishes

### Pearl

9mm 600x1200 / 24"x48"  
1200x1200 / 48"x48"

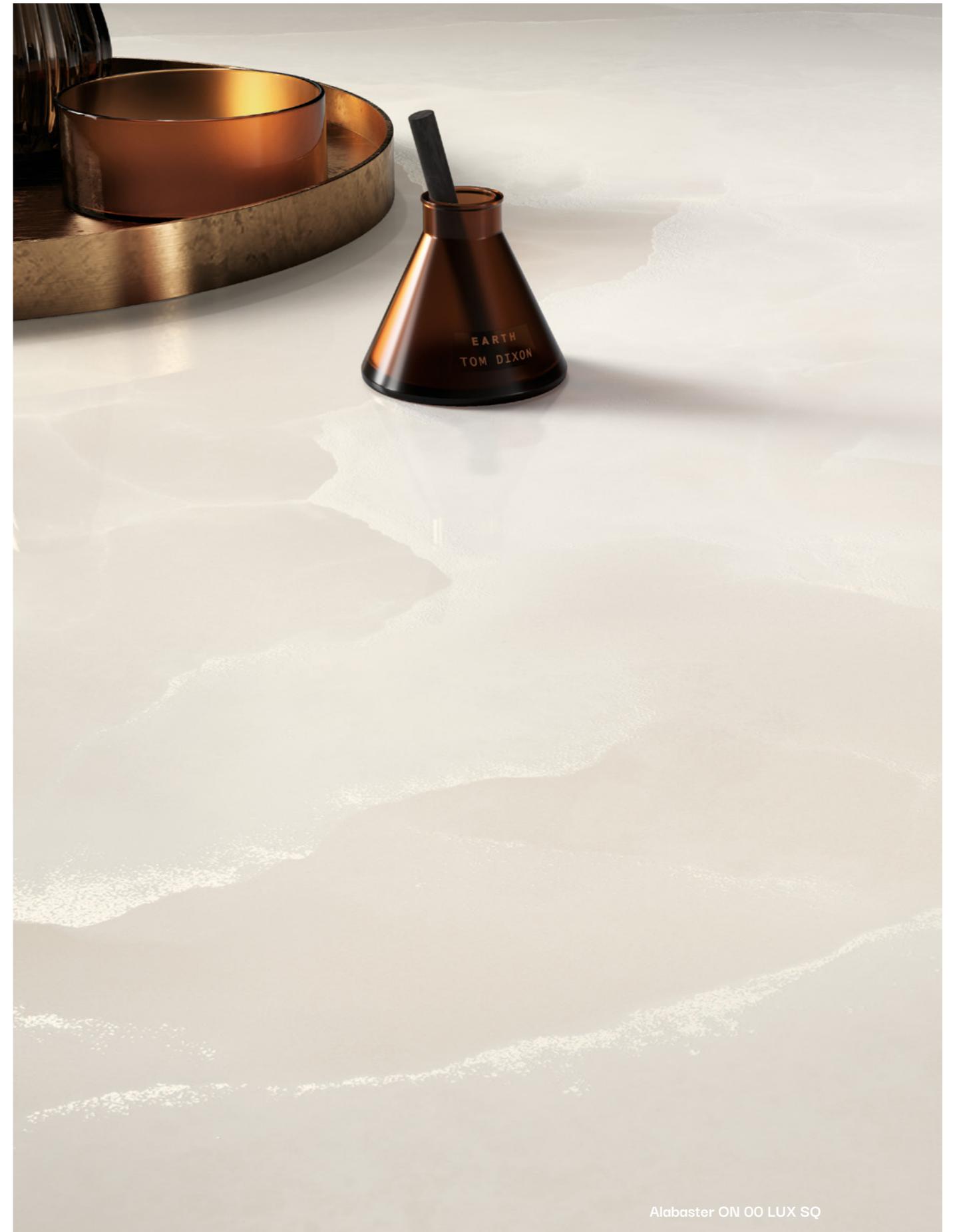
### Lucido - Glossy

9mm 600x1200 / 24"x48"  
1200x1200 / 48"x48"

### Luxury

6mm 1200x2780 / 48"x110"

# Alabaster ON 00



Alabaster ON 00 LUX SQ



Floor  
Alabaster ON OO PRL SQ  
600x1200 | 48"x48"

Wall  
Alabaster ON OO LUX SQ  
1200x2780 | 48"x110"  
Alabaster ON OO LUX SQ  
Bookmatch 1200x2780 | 48"x110"

Alabaster ON OO LUC SQ  
600x1200 | 24"x48"  
Bacchetta Glitter Oro LUC  
1200x3 | 48"x1/8"

Washbasin  
Alabaster ON OO LUX SQ  
1200x2780 / 48"x110"

# Coconut ON 01



Coconut ON 01 PRL SQ



Floor

Coconut ON 01 PRL SQ

1200x1200 | 48"x48"

IZUMI Miele Selezionato IZ 07 SP SQ

200x1800 | 8"x71"

Wall

Coconut ON 01 LUX SQ

1200x2780 | 48"x110"

Coconut ON 01 LUX SQ

Bookmatch 1200x2780 | 48"x110"

Coconut ON 01 LUC SQ

600x1200 | 24"x48"

Coconut ON 01 Esagona 20T LUC

295x270 | 12"x11"

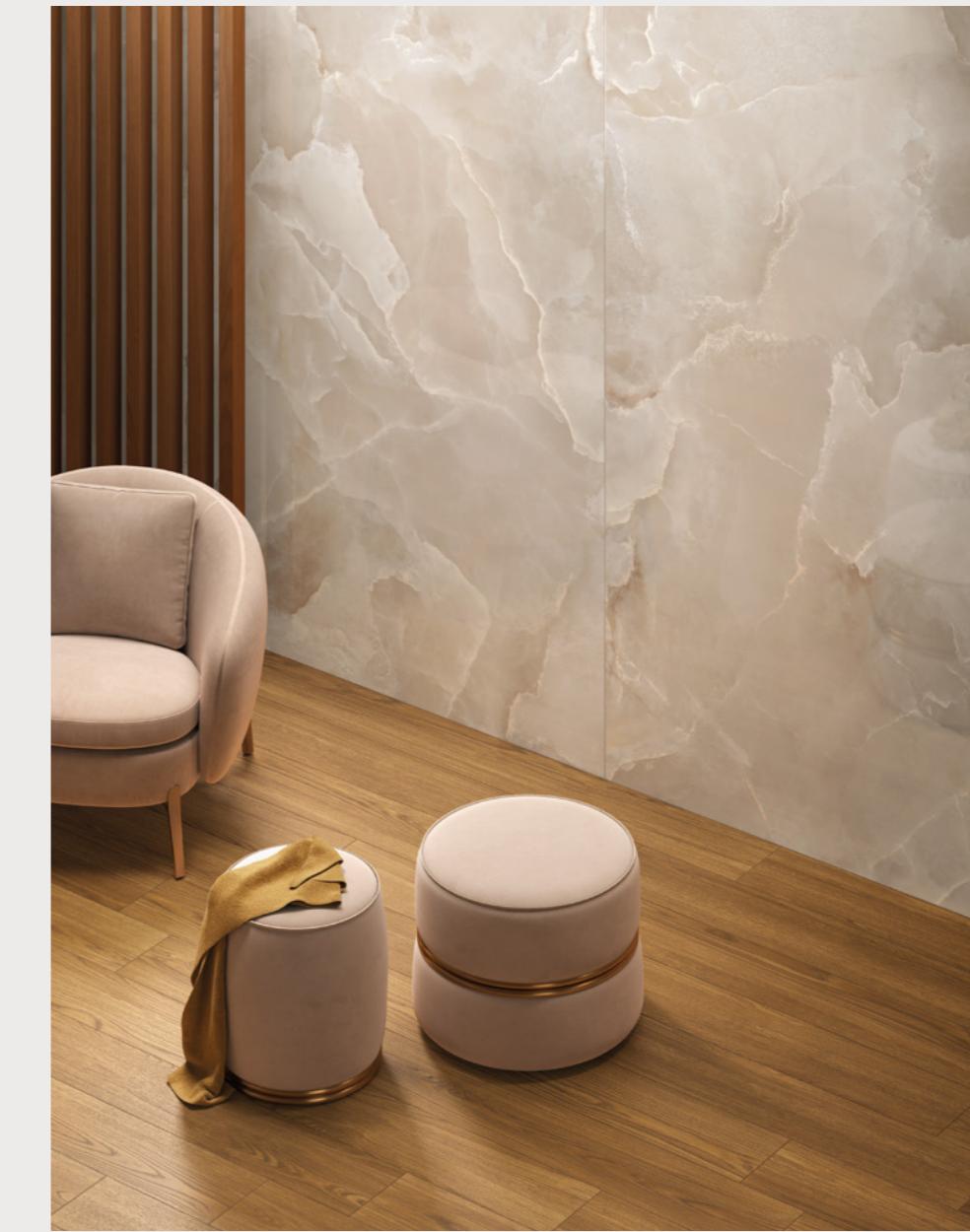
Bacchetta Glitter Oro LUC

1200x3 | 48"x1/8"

Washbasin

Coconut ON 01 LUX SQ

1200x2780 / 48"x110"



Floor  
**IZUMI Miele Selezionato IZ 07 SP SQ**  
200x1800 | 8"x71"

Wall  
**Coconut ON 01 LUX SQ**  
1200x2780 | 48"x110"



Floor  
Champagne ON 03 PRL SQ  
1200x1200 | 48"x48"

Wall  
Coconut ON 01 LUX SQ  
Bookmatch 1200x2780 | 48"x110"

Counter  
OUDH Laos OU 05 SP SQ  
1200x2780 | 48"x110"  
REFLET Soirée RF 01 Antique  
200x600 | 8"x24"



Wall  
**Coconut ON 01 LUX SQ**  
Bookmatch 1200x2780 | 48"x110"



Floor  
**Champagne ON 03 PRL SQ**  
1200x1200 | 48"x48"

# Lead Grey ON 02



Lead Grey ON 02 LUC SQ



Floor  
Lead Grey ON O2 LUC SQ  
1200x1200 | 48"x48"

Wall  
Lead Grey ON O2 LUX SQ  
1200x780 | 48"x10"



32



Floor  
**Lead Grey ON 02 PRL SQ**  
600x1200 | 24"x48"

Wall  
**Lead Grey ON 02 PRL SQ**  
600x1200 | 24"x48"  
**KAO Fusion KA O3**  
1200x2780 | 48"x110"

33

# Champagne ON 03





Floor  
**Champagne ON 03 PRL SQ**  
1200x1200 | 48"x48"  
**Argan ON 05 PRL SQ**  
1200x1200 | 48"x48"

Wall  
**Champagne CN 03 LUX SQ**  
1200x2780 | 48"x110"  
**Argan ON 05 LUX SQ**  
1200x2780 | 48"x110"

Bar counter  
**Champagne ON 03 LUX SQ**  
1200x2780 | 48"x110"



38



Floor

Champagne ON 03 PRL SQ  
1200x1200 | 48"x48"  
Argan ON 05 PRL SQ  
1200x1200 | 48"x48"

Wall

Champagne ON 03 LUX SQ  
1200x2780 | 48"x110"  
Argan ON 05 LUX SQ  
1200x2780 | 48"x110"

Bar counter

Champagne ON 03 LUX SQ  
1200x2780 | 48"x110"

39



Floor  
**Champagne ON 03 LUC SQ**  
1200x1200 | 48"x48"

Wall  
**Champagne ON 03 LUX SQ**  
1200x2780 | 48"x10"



Wall  
**Champagne ON 03 LUX SQ**  
1200x2780 / 48"x110"



Floor  
**Champagne ON 03 LUC SQ**  
1200x1200 | 48"x48"

Wall  
**Champagne ON 03 LUX SQ**  
1200x2780 | 48"x110"

## Rose ON 04



Rose ON 04 PRL SQ



Floor  
Lead Grey ON 03 LUC SQ  
600x1200 | 24"x48"

Wall  
Rose ON 02 LUX SQ  
1200x2780 | 48"x110"

Washbasin  
Rose ON 02 LUX SQ  
1200x2780 | 48"x110"



Floor  
**Lead Grey ON 03 LUC SQ**  
600x1200 | 24"x48"

Wall  
**Rose ON 02 LUX SQ**  
1200x2780 | 48"x110"



Washbasin  
**Rose ON 02 LUX SQ**  
1200x2780 | 48"x110"

# Argan ON 05





Floor  
Argan ON 05 PRL SQ  
600x1200 | 24"x48"

Wall  
Argan ON 05 LUX SQ  
Bookmatch 1200x2780 | 48"x110"  
Lead Grey ON 02 LUX SQ  
Bookmatch 1200x2780 | 48"x110"

Counter  
REFLET Soirée RF 01 Antique  
Mosaico 144T 300x300 | 12"x12"



Floor  
**Argan ON 05 PRL SQ**  
600x1200 | 24"x48"

Wall  
**Argan ON 05 LUX SQ**  
Bookmatch 1200x2780 | 48"x110"  
**Lead Grey ON 02 LUX SQ**  
Bookmatch 1200x2780 | 48"x110"

Counter  
**REFLET Soirée RF 01 Antique**  
**Mosaico 144T 300x300 | 12"x12"**



# Emerald ON 06



Emerald ON 06 LUX SQ

Emerald ON 06 LUC SQ



Floor  
**IZUMI Nocciola Classico IZ 05 SP SQ**  
200x1200 | 8"x48"

Wall  
**Emerald ON 06 LUX SQ**  
1200x2780 | 48"x110"

# ALABASTER

ON 00

▼ 9 mm  
600x1200 24"x48"  
LUC SQ / PRL SQ

▲ 1200x1200 48"x48"  
LUC SQ / PRL SQ

▼ 6 mm  
1200x2780 48"x110"  
LUX SQ

▲ Bookmatch A+B  
1200x2780 48"x110"  
LUX SQ

## STUCCI CONSIGLIATI

Recommended grouts

KERAKOLL	79	
MAPEI	123	
LATICRETE	90 Light Pewter	



Le finiture LUCIDA e PEARL sono limitate a rivestimenti e pavimenti residenziali o comunque poco sollecitati, non a diretto contatto con aree esterne e dove non siano richieste prestazioni antiscivolo.

The LUCIDA and PEARL finishes are suitable for residential or low-stress wall and floor coverings. They are not intended for use in outdoor areas or places that require non-slip capabilities.



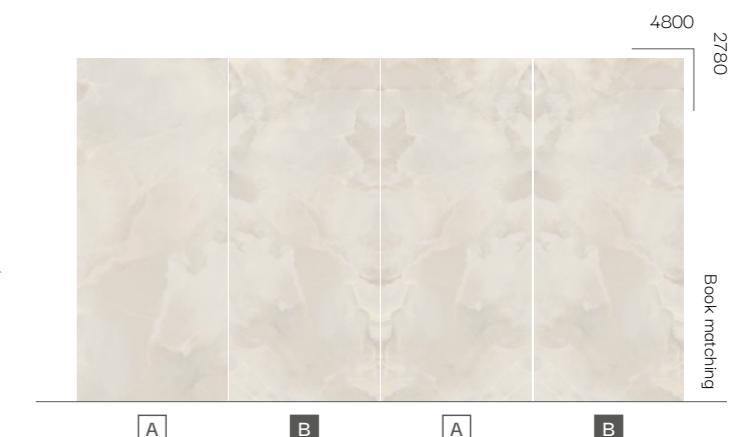
## BOOKMATCH COMPOSITION

FORMATO / SIZE  
1200x2780 / 48"x110" LUX SQ



A + B

## ALCUNI ESEMPI DI COMPOSIZIONE / LAYING PATTERN PROPOSALS



Il processo produttivo non garantisce la continuità nel disegno della venatura tra i vari pezzi spediti. Eventuali disallineamenti tra le venature in continuità sono da considerarsi caratteristica intrinseca del prodotto. L'immagine rappresentata serve a dare un'idea indicativa del prodotto, toni e venature possono essere quindi suscettibili di variazioni.

The production process does not guarantee continuity in the design of the veining among the various pieces provided. Any misalignment between the continuous veining is to be considered an intrinsic characteristic of the product. The image shown is merely indicative; the shades and veinings of the product may be subject to variations.

# COCONUT

ON 01

▼ 9 mm  
600x1200 24"x48"

LUC SQ / PRL SQ

▲ 1200x1200 48"x48"  
LUC SQ / PRL SQ

▼ 6 mm  
1200x2780 48"x110"  
LUX SQ

▲ Bookmatch A+B  
1200x2780 48"x110"  
LUX SQ

## STUCCI CONSIGLIATI

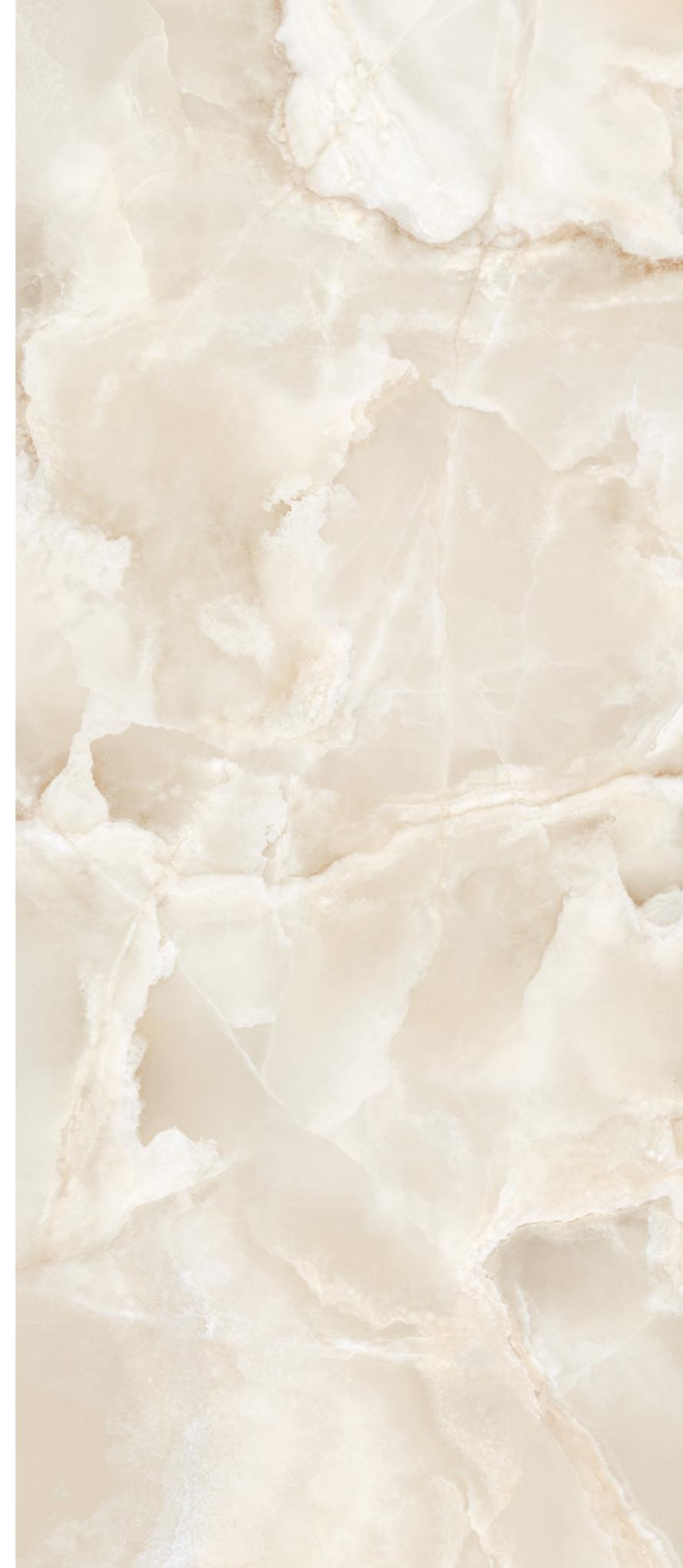
Recommended grouts

KERAKOLL	79	
MAPEI	123	
LATICRETE	90 Light Pewter	



Le finiture LUCIDA e PEARL sono limitate a rivestimenti e pavimenti residenziali o comunque poco sollecitati, non a diretto contatto con aree esterne e dove non siano richieste prestazioni antiscivolo.

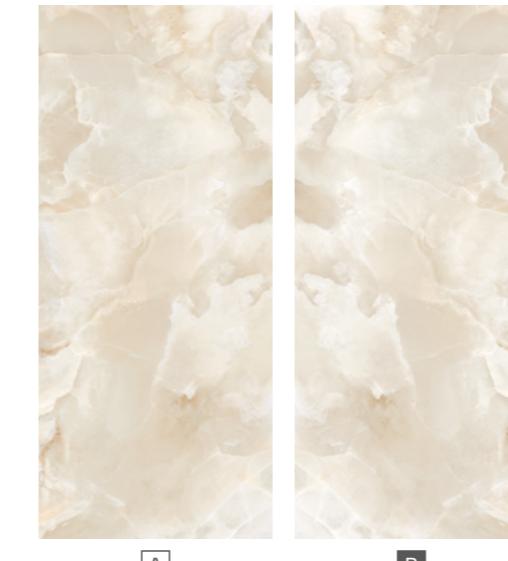
The LUCIDA and PEARL finishes are suitable for residential or low-stress wall and floor coverings. They are not intended for use in outdoor areas or places that require non-slip capabilities.



## BOOKMATCH COMPOSITION

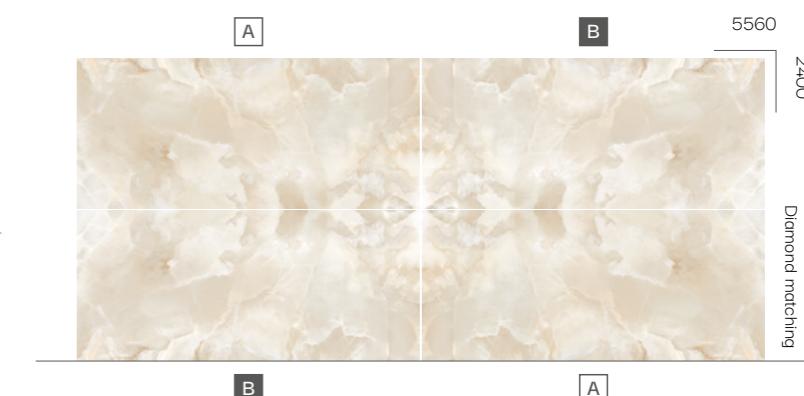
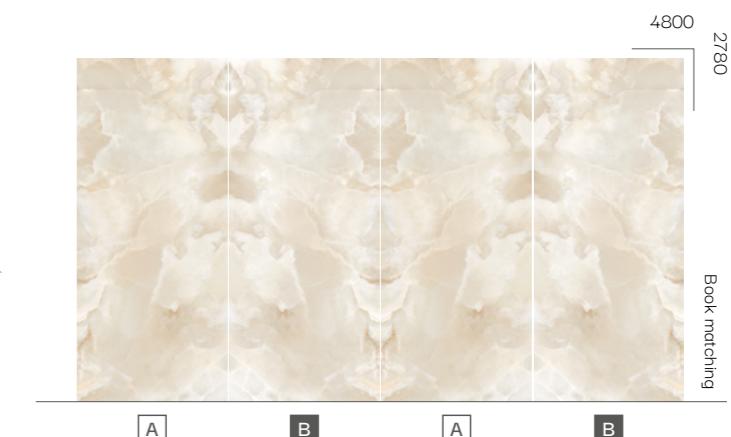
### FORMATO / SIZE

1200x2780 / 48"x110" LUX SQ



A + B

### ALCUNI ESEMPI DI COMPOSIZIONE / LAYING PATTERN PROPOSALS



Il processo produttivo non garantisce la continuità nel disegno della venatura tra i vari pezzi spediti. Eventuali disallineamenti tra le venature in continuità sono da considerarsi caratteristica intrinseca del prodotto. L'immagine rappresentata serve a dare un'idea indicativa del prodotto, toni e venature possono essere quindi suscettibili di variazioni.

The production process does not guarantee continuity in the design of the veining among the various pieces provided. Any misalignment between the continuous veining is to be considered an intrinsic characteristic of the product. The image shown is merely indicative; the shades and veinings of the product may be subject to variations.

# CHAMPAGNE

ON 03

▼ 9 mm  
600x1200 24"x48"

LUC SQ / PRL SQ

▲ 1200x1200 48"x48"  
LUC SQ / PRL SQ

▼ 6 mm  
1200x2780 48"x110"  
LUX SQ

▲ Bookmatch A+B  
1200x2780 48"x110"  
LUX SQ

## STUCCI CONSIGLIATI

Recommended grouts

KERAKOLL	109	
MAPEI	132 Beige 2000	
LATICRETE	52 Toasted Almond	



Le finiture LUCIDA e PEARL sono limitate a rivestimenti e pavimenti residenziali o comunque poco sollecitati, non a diretto contatto con aree esterne e dove non siano richieste prestazioni antiscivolo.

The LUCIDA and PEARL finishes are suitable for residential or low-stress wall and floor coverings. They are not intended for use in outdoor areas or places that require non-slip capabilities.



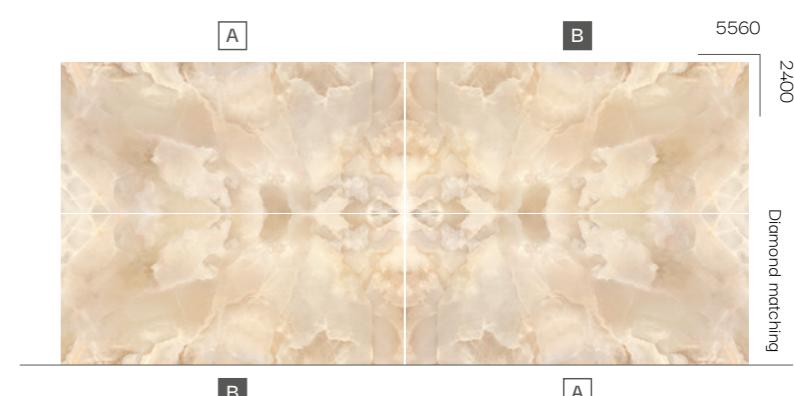
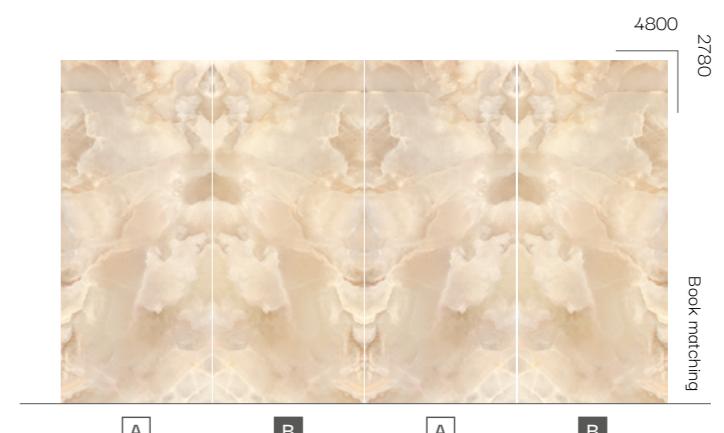
## BOOKMATCH COMPOSITION

### FORMATO / SIZE

1200x2780 / 48"x110" LUX SQ



### ALCUNI ESEMPI DI COMPOSIZIONE / LAYING PATTERN PROPOSALS



Il processo produttivo non garantisce la continuità nel disegno della venatura tra i vari pezzi spediti. Eventuali disallineamenti tra le venature in continuità sono da considerarsi caratteristica intrinseca del prodotto. L'immagine rappresentata serve a dare un'idea indicativa del prodotto, toni e venature possono essere quindi suscettibili di variazioni.

The production process does not guarantee continuity in the design of the veining among the various pieces provided. Any misalignment between the continuous veining is to be considered an intrinsic characteristic of the product. The image shown is merely indicative; the shades and veinings of the product may be subject to variations.

# ARGAN

ON 05

▼ 9 mm

600x1200 24"x48"  
LUC SQ / PRL SQ

▼ 6 mm

1200x2780 48"x110"  
LUX SQ

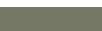
▲ Bookmatch A+B

1200x2780 48"x110"  
LUX SQ

## STUCCHI CONSIGLIATI

Recommended grouts

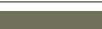
KERAKOLL 92



MAPEI 133



LATICRETE 67 Autumn Green



Le finiture LUCIDA e PEARL sono limitate a rivestimenti e pavimenti residenziali o comunque poco sollecitati, non a diretto contatto con aree esterne e dove non siano richieste prestazioni antiscivolo.

The LUCIDA and PEARL finishes are suitable for residential or low-stress wall and floor coverings. They are not intended for use in outdoor areas or places that require non-slip capabilities.



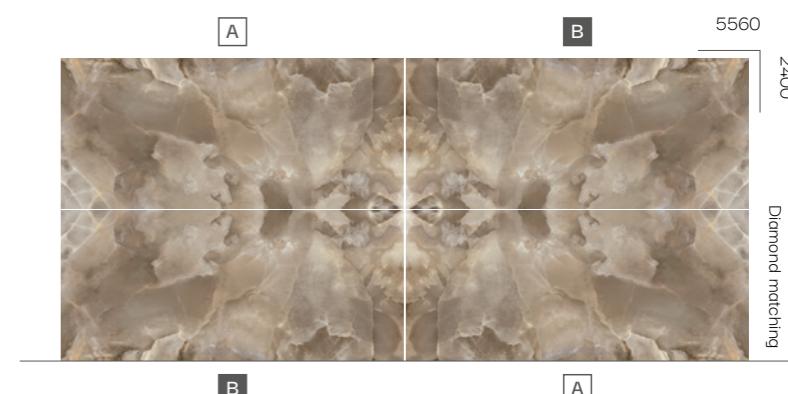
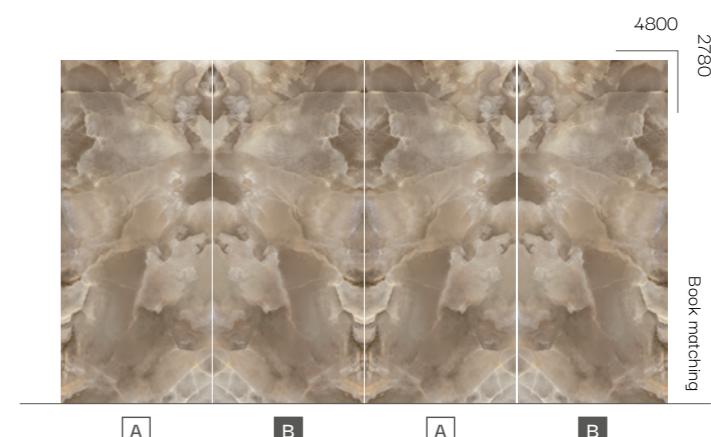
## BOOKMATCH COMPOSITION

### FORMATO / SIZE

1200x2780 / 48"x110" LUX SQ



### ALCUNI ESEMPI DI COMPOSIZIONE / LAYING PATTERN PROPOSALS



Il processo produttivo non garantisce la continuità nel disegno della venatura tra i vari pezzi spediti. Eventuali disallineamenti tra le venature in continuità sono da considerarsi caratteristica intrinseca del prodotto. L'immagine rappresentata serve a dare un'idea indicativa del prodotto, toni e venature possono essere quindi suscettibili di variazioni.

The production process does not guarantee continuity in the design of the veining among the various pieces provided. Any misalignment between the continuous veining is to be considered an intrinsic characteristic of the product. The image shown is merely indicative; the shades and veinings of the product may be subject to variations.

# LEAD GREY

ON 02

- ▼ 9 mm  
600x1200 24"x48"  
LUC SQ / PRL SQ
- ▲ 1200x1200 48"x48"  
LUC SQ / PRL SQ
- ▼ 6 mm  
1200x2780 48"x110"  
LUX SQ
- ▲

## STUCCHI CONSIGLIATI

Recommended grouts

KERAKOLL	04	
MAPEI	110 Manhattan 2000	
LATICRETE	78	



Le finiture LUCIDA e PEARL sono limitate a rivestimenti e pavimenti residenziali o comunque poco sollecitati, non a diretto contatto con aree esterne e dove non siano richieste prestazioni antiscivolo.

The LUCIDA and PEARL finishes are suitable for residential or low-stress wall and floor coverings. They are not intended for use in outdoor areas or places that require non-slip capabilities.

# ROSE

ON 04

- ▼ 9 mm  
600x1200 24"x48"  
LUC SQ / PRL SQ
- ▲ 1200x1200 48"x48"  
LUC SQ / PRL SQ
- ▼ 6 mm  
1200x2780 48"x110"  
LUX SQ
- ▲

## STUCCHI CONSIGLIATI

Recommended grouts

KERAKOLL	126	
MAPEI	189	
LATICRETE	38 River Rock	



Le finiture LUCIDA e PEARL sono limitate a rivestimenti e pavimenti residenziali o comunque poco sollecitati, non a diretto contatto con aree esterne e dove non siano richieste prestazioni antiscivolo.

The LUCIDA and PEARL finishes are suitable for residential or low-stress wall and floor coverings. They are not intended for use in outdoor areas or places that require non-slip capabilities.

# EMERALD

ON 06

▼ 9 mm

600x1200 24"x48"  
LUC SQ / PRL SQ

▼ 6 mm

1200x2780 48"x110"  
LUX SQ

## STUCCI CONSIGLIATI

Recommended grouts

KERAKOLL	55	
MAPEI	110 Manhattan 2000	
LATICRETE	24 Natural Grey	



Le finiture LUCIDA e PEARL sono limitate a rivestimenti e pavimenti residenziali o comunque poco sollecitati, non a diretto contatto con aree esterne e dove non siano richieste prestazioni antiscivolo.

The LUCIDA and PEARL finishes are suitable for residential or low-stress wall and floor coverings. They are not intended for use in outdoor areas or places that require non-slip capabilities.



## DECORI

DECORS | DEKORE | DECORS | DECOROS | 装饰砖

### Mosaico 36 T

300x300 12"x12" LUC / PRL



ALABASTER ON 00



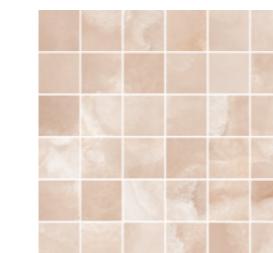
COCONUT ON 01



LEAD GREY ON 02



CHAMPAGNE ON 03



ROSE ON 04



ARGAN ON 05



EMERALD ON 06

### Esagono 20 T

295x270 12"x11" LUC / PRL



ALABASTER ON 00



COCONUT ON 01



LEAD GREY ON 02



CHAMPAGNE ON 03



ROSE ON 04



ARGAN ON 05



EMERALD ON 06

### Bacchetta Glitter Oro

3x1200 1/8"x48"



### Bacchetta Glitter Argento

3x1200 1/8"x48"



## RIASSUNTIVO FORMATI E IMBALLI

## SUMMARY OF SIZES AND PACKAGING | ÜBERSICHT ÜBER FORMATE UND VERPACKUNGEN RÉCAPITULATIF FORMATS ET EMBALLAGES | SINÓPTICO DE FORMATOS Y EMBALAJES | 规格和包装概述

						Bookmatch A	Bookmatch B
Spessore - Thickness							
Superficie - Finish	LUC SQ		PRL SQ		LUC SQ		PRL SQ
	Alabaster ON 00	CEL8		CEMO	CEL7		CEO1
	Coconut ON 01	CAN1		CAN2	CAE1		BZW9
	Lead Grey ON 02	CAN4		CAN5	CAE7		CAMO
	Champagne ON 03	CAN7		CAN8	CAF2		CAM1
	Rose ON 04	CAO0		CAO1	CAF4		CAM2
	Argan ON 05	CAR3		CCD8	-	-	CAO9
	Emerald ON 06	CEM4	-	-	-	CEN2	-

 <b>Peso lordo per scatola</b> Gross weight per box	29,94	30,30	61,56	61,56	
 <b>Pezzi per scatola</b> Pieces for box	2	2	2	2	
 <b>Mq. scatola</b> Mq. box	1,44	1,44	2,88	2,88	
 <b>Scatole per full pallet</b> Boxes per full pallet	35	35	20	20	
 <b>Mq./pallet</b>	50,40	50,40	57,60	57,60	



### A: Disponibile\_Available

LUC: Lucido\_Glossy    PRL: Pearl    LUX: Luxury

Le finiture LUCIDA e PEARL sono limitate a rivestimenti e pavimenti residenziali o comunque poco sollecitati, non a diretto contatto con aree esterne e dove non siano richieste prestazioni antiscivolo. The LUCIDA and PEARL finishes are suitable for residential or low-stress wall and floor coverings. They are not intended for use in outdoor areas or places that require non-slip capabilities.



## L'ELEGANZA DI FINITURE PERFETTE

THE ELEGANCE OF A PERFECT FINISH | DIE ELEGANZ PERFEKTER FINISHS

L'ÉLÉGANCE DE FINITIONS PARFAITES | LA ELEGANCIA DE ACABADOS PERFECTOS | 完美装饰 的优雅

Rivestimenti e pavimenti, per casa e spazi pubblici a traffico medio.

Le finiture LUCIDA e PEARL sono limitate a rivestimenti e pavimenti residenziali o comunque poco sollecitati, non a diretto contatto con aree esterne e dove non siano richieste prestazioni antiscivolo.

La lucidatura è realizzata agendo in modo meccanico; pertanto, come per qualsiasi pietra e marmo naturale, la sporadica presenza di piccole disuniformità nella lucentezza, o di puntini nella superficie, è da intendersi come una caratteristica del materiale che ne testimonia la particolare lavorazione.

I materiali Mirage, rispondono alla normativa UNI EN ISO 14411.

Si fa presente che, le norme sopracitate non prevedono la pulibilità da tracce di gomma (scarpe, tacchi, tappi di sedie, etc..) in particolare negli ambienti dove tali fenomeni sono maggiormente possibili e ripetitivi.

La lavorazione di Levigatura o Lappatura asporta una parte di materiale e quindi apre alcuni micro-fori in superficie, rendendo il prodotto più attaccabile alle macchie.

EN Floors and walls for residential and medium-traffic public application.

The LUCIDA and PEARL finishes are suitable for residential or low-stress wall and floor coverings. They are not intended for use in outdoor areas or places that require non-slip capabilities.

The glossy finish is achieved using a mechanical action, just as with stone and marble, the presence of small areas with a non-uniform shine or dots must be considered as an intrinsic feature of the material deriving from its special manufacturing.

The Mirage materials meet the UNI EN ISO 14411 standards. Please note that these standards do not account for the cleaning of rubber marks (from shoes, heels, chair caps, etc.) especially in environments where this is likely to occur frequently.

The Polishing or Lapping process removes some of the material, creating micro-pores on the surface. This makes the product more susceptible to stains.

DE Boden- und Wandfliesen für Zuhause und für öffentliche Räume mit mittlerer Beanspruchung.

Die Oberflächenausführungen LUCIDA und PEARL sind ausschließlich als Verkleidung und Fußboden im Wohnbereich oder zumindest Bereichen mit geringer Belastung gedacht, die nicht direkt mit den Außenbereichen in Kontakt sind und in denen keine besondere Rutschfestigkeit erforderlich ist.

Das Polieren erfolgt durch mechanisches Einwirken; wie bei jedem Stein und bei jedem Marmor können sporadische und leichte Ungleichmäßigkeiten im Glanz oder Punkte auf der Oberfläche auftreten, dies ist jedoch eine Eigenschaft des Materials, das von der speziellen Verarbeitung herrihrt.

Die Materialien von Mirage entsprechen der Norm UNI EN ISO 14411.

Wir weisen darauf hin, dass in den oben genannten Normen nicht vorgesehen ist, dass Gummispuren (Schuhe, Absätze, Stuhlkappen usw.) gereinigt werden können. Das gilt besonders für Räume, in denen diese Spuren wahrscheinlicher sind und häufiger auftreten.

Durch die Polier- oder Läppbearbeitung wird ein Teil des Materials abgetragen und dadurch einige Mikroporen in der Oberfläche geöffnet, weshalb das Produkt fleckenempfindlicher wird.

## ACCORGIMENTI SPECIFICI PER L'APPLICAZIONE DELLE GRANDI LASTRE IN 6 MM DI SPESORE

PRECAUTIONS FOR 6MM BIG SLABS APPLICATIONS | SPEZIFISCHE ANWEISUNGEN ZUR NUTZUNG DER GROSSFORMATE IN 6MM |

PRECAUTIONS SPECIFIQUES POUR LA POSE DES GRANDES PLAQUES EN 6MM D'ÉPAISSEUR | PRECAUCIONES ESPECIFICAS

PARA LA APPLICACION DE LAS GRANDES PLACAS EN 6 MM DE ESPESOR | 在地板铺设6毫米厚的陶瓷板材的具体措施

### 6 MM

EN Mirage® raccomanda l'utilizzo delle grandi lastre in spessore 6 mm per le sole applicazioni in ambito residenziale, commerciale a traffico leggero e comunque in contesti ove non vi sia passaggio di carichi puntuali pesanti o transito di carrelli a ruote dure.

Le lastre a 6mm, grazie al loro spessore ridotto, sono particolarmente indicate per la posa su pavimenti o rivestimenti preesistenti in marmo, pietra naturale, ceramica, senza la necessità di demolire la pavimentazione sottostante. Tale pavimentazione preesistente dovrà però essere planare, stabile, rigida e priva di rotture. In tutti questi casi sarà necessario valutare attentamente, assieme al progettista della pavimentazione, l'idoneità del sottosuolo. In caso di dubbi sarà necessario valutare la necessità della demolizione e/o l'utilizzo di spessori tradizionali.

La posa a pavimento su massetto di lastre in 6mm è invece fortemente condizionata dall'esecuzione ottimale dello stesso, dalla sua completa stagionatura, dal rispetto degli opportuni giunti di dilatazione nonché dalla posa a regola d'arte. Pertanto, in questi casi, per maggiore precauzione, Mirage® suggerisce l'utilizzo del gres porcellanato in spessore tradizionale.

In generale, per l'applicazione a pavimento delle lastre in spessore 6mm, l'adesivo (da scegliere insieme al progettista in base alle caratteristiche del cantiere) dovrà essere applicato secondo il metodo della doppia spalmatura, al fine di assicurare la perfetta distribuzione dello stesso e di garantire un'adesione ottimale, evitando la formazione di eventuali vuoti che potrebbero essere causa di rotture.

DE Mirage® empfiehlt die Verwendung von Platten mit Stärke 6 mm als Bodenbelag nur für Anwendungen im Privatbereich und in Gewerbe- und Objektbereichen mit geringer Trittbelastrung, oder in Bereichen, in denen zumindest keine Rollwagen mit harten Rädern zum Einsatz kommen oder schwere punktuelle Belastungen auftreten.

Die 6 mm starken Platten eignen sich aufgrund ihrer geringen Stärke besonders für die Verlegung auf bestehenden Bodenbelägen oder Wandverkleidungen aus Marmor, Naturstein, Keramik, ohne dass der darunterliegende Belag zuvor entfernt werden muss. Dieser bereits vorhandene Boden muss jedoch eben, stabil, hart und bruchsicher sein. In all diesen Fällen muss die Eignung des Untergrundes gemeinsam mit dem Architekten oder Planer zuvor sorgfältig geprüft werden. Im Zweifelsfall muss die Notwendigkeit einer Entfernung des bestehenden Bodenbelags und/oder die Verwendung herkömmlicher Stärken in Erwägung gezogen werden.

Die Verlegung von 6 mm starken Platten auf Estrich hängt besonders von der optimalen Ausführung des Estrichs selbst, von seiner vollständigen Reifung, der Beachtung der entsprechenden Ausdehnungsfugen sowie der nach den Regeln der Kunst ausgeführten Verlegung ab. Daher empfiehlt Mirage® in diesen Fällen die Verwendung von Feinsteinzeug mit herkömmlicher Stärke.

Im Allgemeinen muss bei der Verlegung von 6 mm starken Platten als Bodenbelag der Klebstoff (der zusammen mit dem Planer nach den Eigenschaften des Verwendungsorts ausgewählt wird) doppelt aufgetragen werden (sowohl auf dem Untergrund als auch auf der Rückseite der Platte), um eine perfekte Verteilung und eine optimale Haftung zu gewährleisten und die Bildung von Hohlräumen zu vermeiden, die zu Bruch führen könnten.

中國 Mirage®建议仅在住宅、人流量低的商业环境以及任何没有重负荷或硬轮手推车通过的环境中，铺设厚度为 6 毫米的地板专用陶瓷板材。

这些6毫米厚的陶瓷板材，由于厚度减小，特别适合直接铺设在现有的大理石、天然石材和陶瓷地砖或墙砖上面，而无需拆除下面的现有铺设地板。不过，这些现有的铺设地板必须是平坦、稳定、刚性并且没有破损。在所有这些情况下，必须与地板设计师一起仔细评估地基的适合性。如有疑问，必须评估是否需要拆除和/或使用传统厚度的地砖。

在找平层上铺设6毫米厚的陶瓷板材，则很大程度上受到找平层是否施工良好、是否完全干固、是否留有适当的伸缩缝以及是否按照标准完美铺设等方面的限制。因此，在这些情况下，为了谨慎起见，Mirage®建议使用传统厚度的瓷砖砖。

通常，在地板上铺设6毫米厚的陶瓷板材时，必须根据双层涂抹方法来涂抹粘合剂（与设计师一起根据场地的特性而选择），以确保其涂抹完美、均匀，并保证最佳附着力，避免形成任何可能导致破裂的空隙。

FR Des revêtements et des sols pour la maison et les espaces publics caractérisés par un passage moyen.

Les finitions LUCIDA et PEARL sont limitées aux revêtements muraux et aux sols résidentiels ou à d'autres qui sont, dans tous les cas, peu sollicités, pas en contact direct avec des zones extérieures et pour lesquels une performance antidérapante n'est pas requise.

Le polissage est réalisé en agissant mécaniquement ; comme pour n'importe quelle pierre ou marbre, la présence sporadique de zones brillantes ou de détails de surface différents est bel et bien une caractéristique de la matière qui témoigne du type de facture particulier.

Les matériaux Mirage sont conformes à la norme UNI EN ISO 14411.

Veuillez noter que les normes susmentionnées ne prévoient pas la facilité de nettoyage des traces de caoutchouc (chaussures, talons, patins de chaises, etc..), notamment dans les environnements où de tels phénomènes sont plus fréquents et répétitifs.

Le traitement de polissage ou de rodage enlève une partie du matériau et, par conséquent, ouvre plusieurs micropores sur la surface, rendant ainsi le produit plus sensible aux taches.

ES Revestimientos y pavimentos para la casa y para espacios públicos de tráfico medio.

Los acabados LUCIDA y PEARL se deben utilizar solo para revestimientos y suelos residenciales o bien que no estén sometidos a estrés, ni a contacto directo con zonas exteriores ni se requiera el uso de un material antideslizante.

El lustro es realizado mediante una acción mecánica; como para cualquier piedra o mármol, la esporádica presencia de pequeñas desigualdades de brillo, o de puntos sobre la superficie, deben considerarse como una característica del material que atestigua la particular elaboración.

Los materiales Mirage responden a la norma UNI EN ISO 14411.

Cabe señalar que la norma citada no establece la limpiabilidad de marcas de goma (zapatos, tacones, conteras de sillas, etc.) especialmente en los sitios con mayor frecuencia y repetitividad de tales fenómenos.

El proceso de Pulido o Lapeado elimina una parte de material, abriendo algunos microporos superficiales, por lo cual el producto es más sensible a las manchas.

中國 墙砖和地砖, 适用于住宅和中等人流量的公共场所。

LUCIDA 和 PEARL 面漆仅限于住宅或其他低应力地面铺装材料和地板, 不得直接接触室外区域, 且不要求防滑性能。

抛光通过机械方式进行, 因此, 与任何天然石和大理石一样, 零星存在的细微亮度不均匀, 或细小的表面斑点, 应被视为材料的特性, 是特殊加工处理的明证。

Mirage材料符合UNI EN ISO 14411 标准。

请注意上述标准没有规定橡胶痕迹(鞋、鞋跟、椅套等)的可清洁性, 尤其是在此类现象最有可能发生和重复出现的环境中。

抛光或研磨工艺会去除部分材料, 从而打开表面的一些微孔, 使产品更容易沾上污渍。

FR Mirage® recommande l'utilisation au sol de plaques de 6 mm d'épaisseur uniquement pour des applications dans un contexte résidentiel et commercial à faible affluence ainsi que dans des contextes dépourvus de passages de charges ponctuelles lourdes ou de chariots à roues dures.

Les plaques de 6 mm d'épaisseur, grâce à leur épaisseur réduite, sont particulièrement adaptées à une pose sur des sols ou des revêtements préexistants en marbre, en pierre naturelle et en céramique, sans impliquer la démolition de la sous-couche. Cette sous-couche préexistante devra toutefois être plane, stable, rigide et privée de ruptures. Il sera dans tous les cas nécessaire de valuer attentivement, avec le concepteur du sol, la conformité de la sous-couche. En cas de doute, il sera nécessaire d'évaluer la nécessité de la démolition et/ou l'utilisation d'épaisseurs durables.

Gracias a su reducido espesor, las placas de 6 mm están especialmente indicadas para la colocación sobre pavimentos o revestimientos preexistentes de mármol, piedra natural o cerámica, sin necesidad de demoler la pavimentación sobre la que se apoya. La pavimentación preexistente deberá ser, de cualquier modo, plana, estable, rígida y sin roturas. En todos estos casos, deberá analizarse atentamente, junto con el proyectista de la pavimentación, si la base es adecuada. En caso de dudas, habrá que considerar si es necesaria la demolición y/o la utilización de espesores tradicionales.

La pose au sol de plaques de 6 mm sur un fond est, au contraire, fortement conditionnée par l'exécution optimale de celui-ci, par son séchage complet, par le respect des joints de dilatation adaptés ainsi que par la pose à effectuer dans les règles de l'art. Ainsi, dans ce cas, pour plus de précaution, Mirage® suggère l'utilisation du grès cérame dans une épaisseur traditionnelle.

En général, pour l'application au sol des plaques de 6 mm d'épaisseur, l'adhésif (à choisir avec le concepteur en fonction des caractéristiques du chantier) devra être appliqué suivant la méthode du double encollage afin de garantir non seulement la répartition parfaite de ce dernier mais aussi une adhérence optimale, en évitant ainsi la formation de vides éventuels qui pourraient provoquer des ruptures.

ES Mirage® recomienda la utilización como pavimento de las placas de 6 mm de espesor solo para aplicaciones en ámbito residencial, en ambientes comerciales con tránsito reducido y, en cualquier caso, en contextos sin el paso de cargas pesadas localizadas o tránsito de carretillas con ruedas duras.

这些6毫米厚的陶瓷板材，由于厚度减小，特别适合直接铺设在现有的大理石、天然石材和陶瓷地砖或墙砖上面，而无需拆除下面的现有铺设地板。不过，这些现有的铺设地板必须是平坦、稳定、刚性并且没有破损。在所有这些情况下，必须与地板设计师一起仔细评估地基的适合性。如有疑问，必须评估是否需要拆除和/或使用传统厚度的地砖。

在找平层上铺设6毫米厚的陶瓷板材，则很大程度上受到找平层是否施工良好、是否完全干固、是否留有适当的伸缩缝以及是否按照标准完美铺设等方面的限制。

因此，在这些情况下，为了谨慎起见，Mirage®建议使用传统厚度的瓷砖砖。

通常，在地板上铺设6毫米厚的陶瓷板材时，必须根据双层涂抹方法来涂抹粘合剂（与设计师一起根据场地的特性而选择），以确保其涂抹完美、均匀，并保证最佳附着力，避免形成任何可能导致破裂的空隙。

# RIASSUNTIVO FORMATI E IMBALLI

SUMMARY OF SIZES AND PACKAGING | ÜBERSICHT ÜBER FORMATE UND VERPACKUNGEN  
RÉCAPITULATIF FORMATS ET EMBALLAGES | SINÓPTICO DE FORMATOS Y EMBALAJES | 规格和包装概述

## STANDARD EN 14411 - G

### CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL DATA  
TECHNISCHE DATEN  
CARACTERISTIQUES TECHNIQUES  
CARACTERÍSTICAS TECNICAS  
ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ  
技术特征

### CARATTERISTICHE DIMENSIONALI - SIZE CHARACTERISTICS - MASSEIGENSCHAFTEN

DETERMINATION DES CARACTÉRISTIQUES DIMENSIONNELLES -  
CARACTERÍSTICAS DIMENSIONALES - РАЗМЕРНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ - 尺寸特征

**LATI**  
SIDES - SEITEN  
COTES - CANTOS  
РАЗМЕРЫ СТОРОН - 侧边

**SPESSORE**  
THICKNESS - DICKE  
EPÄISSEUR - ESPESOR  
ТОЛЩИНА - 厚度

**RETILINEITÀ DEGLI SPIGOLI**  
STRAIGHTNESS OF SIDES - GERADLINIGKEIT DER KANTEN  
RECTITUDE DES ARETES - RECTIDAD DE LOS CANTOS  
КОСОУГОЛЬНОСТЬ - 边角平直度

**ORTOGONALITÀ**  
RECTANGULARITY - RECHTWINKLIGKEIT  
PERPENDICULARITÉ - ORTOGONALIDAD  
КРИВИЗНА СТОРОН - 直角度

**PLANARITÀ**  
SURFACE FLATNESS - EBENFLÄCHIGKEIT  
PLANEITE DE SURFACE - PLANEIDAD  
КРИВИЗНА ЛИЦЕВОЙ ПОВЕРХНОСТИ - 平整度

**ASSORBIMENTO D'ACQUA**  
WATER ABSORPTION - WASSERAUFAHNME  
ABSORPTION D'EAU - ABSORCIÓN DE AGUA  
ВОДОПОГЛОЩЕНИЕ - 吸水率

**RESISTENZA ALLA FLESSIONE**  
FLEXION RESISTANCE - BIEGEFESTIGKEIT  
RESISTANCE A LA FLEXION - RESISTENCIA A LA FLEXIÓN  
ПРЕДЕЛ ПРОЧНОСТИ ПРИ ИЗГИБЕ - 抗弯强度

**RESISTENZA ALL'URTO**  
IMPACT RESISTANCE - STOSSFESTIGKEIT  
RESISTANCE AUX CHOCS - RESISTENCIA A LOS GOLPES  
УДАРОСТОЙКОСТЬ - 抗冲击强度

**RESISTENZA ALL'ABRASIONE**  
ABRASION RESISTANCE - ABRIEFESTIGKEIT  
RESISTANCE A L'ABRASION - RESISTENCIA A LA ABRASIÓN  
СТОЙКОСТЬ К ИСТИРАНИЮ - 耐磨强度

**COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE**  
COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL EXPANSION - LINEARER WÄRMEAUSDEHNUNGSKOEFFIZIENT  
COEFFICIENT DE DILATATION THÉRMIQUE LINÉAIRE - COEFICIENTE DE DILATACION TERMICA LINEAL  
КОЭФФИЦИЕНТ ЛИНЕЙНОГО ТЕРМОЧЕСКОГО РАСШИРЕНИЯ - 线性热膨胀系数

**RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI**  
RESISTANCE TO THERMAL SHOCKS - BESTÄNDIGKEIT GEGEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN  
RESISTANCE AUX CHOCS THERMIQUES - RESISTENCIA A LOS CHOQUES TÉRMICOS  
СТОЙКОСТЬ К ПЕРЕПАДАМ ТЕМПЕРАТУРЫ - 耐热突变性

**RESISTENZA AL GELO**  
FROST RESISTANCE - FROSTBESTÄNDIGKEIT  
RESISTANCE AU GEL - RESISTENCIA AL HIELO  
МОРОЗОСТОЙКОСТЬ - 耐冻性

**RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO**  
RESISTANCE TO CHEMICALS - CHEMIKALIENBESTÄNDIGKEIT  
RESISTANCE A L'ATTACCO CHIMIQUE - RESISTENCIA QUÍMICA  
ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ - 耐化学品作用

**RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE**  
SURFACE ABRASION RESISTANCE - ABRIEFESTIGKEIT DER OBERFLÄCHE  
RÉSISTANCE À L'ABRASION SUPERFICIELLE - RESISTENCIA A LA ABRASIÓN SUPERFICIAL  
ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ - 耐表面磨损

**RESISTENZA ALLE MACCHIE**  
RESISTANCE TO STAINS - FLECKENBESTÄNDIGKEIT  
RESISTANCE AUX TACHES - RESISTENCIA A LAS MANCHAS  
УСТОЙЧИВОСТЬ К ПЯТНООБРАЗОВАНИЮ - 耐污性

**CESSIENE DI PIOMBO E CADMIO**  
LEAD AND CADMIUM DISCHARGE - ABGABE VON BLEI UND CADMIUM  
PERTE DE PLOMB ET CADMIUM - CESIÓN DE PLOMO Y CADMIO  
Выделение свинца и кадмия - 铅和镉的排放

**SCIVOLOSITÀ**  
SKID RESISTANCE - RUTSCHWERT  
GLISSANCE - ADHERENCIA  
СКОЛЬЗКОСТЬ - 防滑性

	NORMA STANDARD NORM NORMA ЗНАЧЕНИЯ 标准	VALORI PRESCRITTI DALLE NORME EN 14411 - G INTERNATIONAL STANDARDS EN 14411 - G INTERNATIONALE NORMWERTE EN 14411 - G VALEURS PREVUES PAR LES NORMES EN 14411 - G VALORES PREVISTOS POR LAS NORMAS EN 14411 - G ПРЕДСМОТРЕННЫЕ СТАНДАРТОМ EN 14411-G EN 14411 - G 标准规定值	VALORE MEDIO MIRAGE MIRAGE AVERAGE VALUE MIRAGE MITTELWERT VALEURS MOYEN MIRAGE VALOR MEDIO MIRAGE СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ MIRAGE MIRAGE 平均值	
		LUC (GL)	PRL (GL)	LUX (GL)
<b>CARATTERISTICHE DIMENSIONALI - SIZE CHARACTERISTICS - MASSEIGENSCHAFTEN</b>				
DETERMINATION DES CARACTÉRISTIQUES DIMENSIONNELLES - CARACTERÍSTICAS DIMENSIONALES - РАЗМЕРНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ - 尺寸特征	EN ISO 10545-2	± 0,3% MAX (± 1,0 mm MAX)	CONFORME COMPLYING	
<b>LATI</b> SIDES - SEITEN COTES - CANTOS РАЗМЕРЫ СТОРОН - 侧边	EN ISO 10545-2	± 5,0% MAX (± 0,5 mm MAX)	CONFORME COMPLYING	
<b>SPESSORE</b> THICKNESS - DICKE EPÄISSEUR - ESPESOR ТОЛЩИНА - 厚度	EN ISO 10545-2	± 0,3% MAX (± 0,8 mm MAX)	CONFORME COMPLYING	
<b>RETILINEITÀ DEGLI SPIGOLI</b> STRAIGHTNESS OF SIDES - GERADLINIGKEIT DER KANTEN RECTITUDE DES ARETES - RECTIDAD DE LOS CANTOS КОСОУГОЛЬНОСТЬ - 边角平直度	EN ISO 10545-2	± 0,3% MAX (± 1,5 mm MAX)	CONFORME COMPLYING	
<b>ORTOGONALITÀ</b> RECTANGULARITY - RECHTWINKLIGKEIT PERPENDICULARITÉ - ORTOGONALIDAD КРИВИЗНА СТОРОН - 直角度	EN ISO 10545-2	± 0,4% MAX (± 1,8 mm MAX)	CONFORME COMPLYING	
<b>PLANARITÀ</b> SURFACE FLATNESS - EBENFLÄCHIGKEIT PLANEITE DE SURFACE - PLANEIDAD КРИВИЗНА ЛИЦЕВОЙ ПОВЕРХНОСТИ - 平整度	EN ISO 10545-2	≤ 0,5%	≤ 0,1%	
<b>ASSORBIMENTO D'ACQUA</b> WATER ABSORPTION - WASSERAUFAHNME ABSORPTION D'EAU - ABSORCIÓN DE AGUA ВОДОПОГЛОЩЕНИЕ - 吸水率	EN ISO 10545-3	S ≥ 700 N (< 7,5 mm) S ≥ 1.300 N (> 7,5 mm)	R ≥ 0,48 N/mm²	
<b>RESISTENZA ALLA FLESSIONE</b> FLEXION RESISTANCE - BIEGEFESTIGKEIT RESISTANCE A LA FLEXION - RESISTENCIA A LA FLEXIÓN ПРЕДЕЛ ПРОЧНОСТИ ПРИ ИЗГИБЕ - 抗弯强度	EN ISO 10545-4	R ≥ 0,48 N/mm².	≤ 6 mm: S ≥ 1100 N R ≥ 48 N/mm² ≥ 9 mm: S ≥ 2.500 N R ≥ 50 N/mm²	
<b>RESISTENZA ALL'URTO</b> IMPACT RESISTANCE - STOSSFESTIGKEIT RESISTANCE AUX CHOCS - RESISTENCIA A LOS GOLPES УДАРОСТОЙКОСТЬ - 抗冲击强度	EN ISO 10545-5	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	> 0,80	
<b>RESISTENZA ALL'ABRASIONE</b> ABRASION RESISTANCE - ABRIEFESTIGKEIT RESISTANCE A L'ABRASION - RESISTENCIA A LA ABRASIÓN СТОЙКОСТЬ К ИСТИРАНИЮ - 耐磨强度	EN ISO 10545-6	≤ 175 mm³	< 150 mm³	
<b>COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE</b> COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL EXPANSION - LINEARER WÄRMEAUSDEHNUNGSKOEFFIZIENT COEFFICIENT DE DILATATION THÉRMIQUE LINÉAIRE - COEFICIENTE DE DILATACION TERMICA LINEAL КОЭФФИЦИЕНТ ЛИНЕЙНОГО ТЕРМОЧЕСКОГО РАСШИРЕНИЯ - 线性热膨胀系数	EN ISO 10545-8	—	α 6,2x10⁻⁶°C⁻¹	
<b>RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI</b> RESISTANCE TO THERMAL SHOCKS - BESTÄNDIGKEIT GEGEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN RESISTANCE AUX CHOCS THERMIQUES - RESISTENCIA A LOS CHOQUES TÉRMICOS СТОЙКОСТЬ К ПЕРЕПАДАМ ТЕМПЕРАТУРЫ - 耐热突变性	EN ISO 10545-9	TEST SUPERATO SECONDO EN ISO 10545-1 PASS ACCORDING EN ISO 10545-1	NESSUN DANNI NO DAMAGE	
<b>RESISTENZA AL GELO</b> FROST RESISTANCE - FROSTBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE AU GEL - RESISTENCIA AL HIELO МОРОЗОСТОЙКОСТЬ - 耐冻性	EN ISO 10545-12	TEST SUPERATO SECONDO EN ISO 10545-1 PASS ACCORDING EN ISO 10545-1	NESSUN DANNI NO DAMAGE	
<b>RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO</b> RESISTANCE TO CHEMICALS - CHEMIKALIENBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE A L'ATTACCO CHIMIQUE - RESISTENCIA QUÍMICA ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ - 耐化学品作用	EN ISO 10545-13	B MIN.	A LA	
<b>RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE</b> SURFACE ABRASION RESISTANCE - ABRIEFESTIGKEIT DER OBERFLÄCHE RÉSISTANCE À L'ABRASION SUPERFICIELLE - RESISTENCIA A LA ABRASIÓN SUPERFICIAL ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ - 耐表面磨损	EN ISO 10545-7	—	PEI 5 (ON 01) PEI 3 (ON 02 - 03 - 04) PEI 2 ON 05)	
<b>RESISTENZA ALLE MACCHIE</b> RESISTANCE TO STAINS - FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE AUX TACHES - RESISTENCIA A LAS MANCHAS УСТОЙЧИВОСТЬ К ПЯТНООБРАЗОВАНИЮ - 耐污性	EN ISO 10545-14	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	5	5
<b>CESSIENE DI PIOMBO E CADMIO</b> LEAD AND CADMIUM DISCHARGE - ABGABE VON BLEI UND CADMIUM PERTE DE PLOMB ET CADMIUM - CESIÓN DE PLOMO Y CADMIO Выделение свинца и кадмия - 铅和镉的排放	EN ISO 10545-15	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	< AL LIMITE DI RILEVAMENTO < THAN INSTRUMENT LIMIT	
<b>SCIVOLOSITÀ</b> SKID RESISTANCE - RUTSCHWERT GLISSANCE - ADHERENCIA СКОЛЬЗКОСТЬ - 防滑性	DM 236/89 BCRA ANSI A326.3 AS 4586 DIN 51130 DIN 51097 UNE 41901 BS 7976 sl.96-4S BS 7976 sl.55-TRL	> 0,40 Wet and Dry - - - ≥ CL1 Wet and Dry Wet and Dry	LUC PRL LUX	- - - - - - -

Per i certificati specifici, contattare Mirage SpA - For specific certificates, please contact Mirage SPA - Für die speziellen Zertifikate wenden Sie sich bitte an Mirage SpA - Pour les certificats spécifiques, veuillez contacter Mirage SPA -

Para los certificados específicos, contactar Mirage SpA - Для сертификатов обращайтесь в компанию Mirage SpA - 关于具体的证书,请联系Mirage SpA公司

\* Le superfici LUC e PRL possono essere soggette a graffi se in contatto con materiali più duri (es sassi, frammenti di piastrelle, etc..)

Luc and PRL finishes can be subjected to scratches if in contact with harder materials (eg stones, tile fragments, etc....)

# INSPIRING BETTER LIVING



