



# ReStone

**ReSource**  
Turning waste into Value

**MIRAGE**  
INSPIRING BETTER LIVING

Per saperne di più  
More information



[www.mirage.it](http://www.mirage.it)

Fatti ispirare con un click  
Get inspired with a click



I campioni fotografati servono a dare un'idea indicativa del prodotto, colori e strutture non hanno nessun valore impegnativo. \_ The samples photographed are intended to give an approximate idea of the product; the colours and textures shown are not binding. \_ Die abgebildeten Muster sollen eine Vorstellung von dem Produkt vermitteln, Farben und Formen sind nicht verbindlich. \_ Les échantillons sur photos servent à transmettre une idée du produit, des couleurs et des structures. Ils ne sont donnés qu'à titre indicatif et n'engagent pas le producteur. \_ Las muestras fotografiadas sirven para dar una idea indicativa del producto, por lo que ni los colores ni las estructuras son vinculantes.



In the logic of the environment, waste is a ReSource

**MIRAGE**  
INSPIRING BETTER LIVING

# Inspiring Better Living

**Fin dai nostri esordi, ci siamo immersi con dedizione nell'esplorazione e valorizzazione del gres porcellanato, un materiale che unisce la bellezza estetica alla versatilità. Profondamente legati alla tradizione ceramica Made in Italy, è con orgoglio e passione che abbiamo portato avanti quest'eredità in oltre 150 Paesi nel Mondo. Come ambasciatori del Made in Italy, il nostro impegno nella realizzazione di soluzioni sostenibili per il benessere della comunità e dell'ambiente rappresenta un paradigma di eccellenza. Siamo Mirage, l'azienda in cui la ceramica si trasforma in narrazione e dove ogni superficie racconta una storia ricca di passione e bellezza.**

**EN** Right from the beginning, we've devoted our efforts to exploring and promoting porcelain stoneware, a material that teams beauty with versatility. We are deeply bound to the Italian ceramic tradition, and have invested pride and passion in carrying forward this heritage in over 150 countries worldwide. As ambassadors of Italian craftsmanship, our commitment to providing sustainable solutions for the well-being of the community and the environment is a model of excellence. We are Mirage, the company where each ceramic surface has a story to tell, bursting with beauty and passion.

**FR** Dès nos débuts, nous nous sommes plongés avec dévouement dans l'exploration et la valorisation du grès cérame, un matériau qui allie la beauté esthétique à la versatilité. Profondément liés à la tradition céramique Made in Italy, c'est avec orgueil et passion que nous avons transmis cet héritage à plus de 150 pays du monde entier. En tant qu'ambassadeurs du Made in Italy, notre engagement dans la réalisation de solutions durables pour le bien-être de la communauté et de l'environnement représente un paradigme d'excellence. Nous sommes Mirage, l'entreprise dans laquelle la céramique se transforme en narration et où chaque surface raconte une histoire riche en passion et en beauté.

**ES** Desde nuestros inicios, nos hemos sumergido con dedicación en la exploración y valoración del gres porcelánico, un material que combina la belleza estética con la versatilidad. Profundamente ligados a la tradición cerámica Made in Italy, es con orgullo y pasión que hemos llevado adelante esta herencia en más de 150 países en todo el mundo. Como embajadores del Made in Italy, nuestro compromiso en la realización de soluciones sostenibles para el bienestar de la comunidad y el medio ambiente representa un paradigma de excelencia. Somos Mirage, la empresa donde la cerámica se transforma en narrativa y donde cada superficie cuenta una historia rica en pasión y belleza.

**DE** Seit unserer Firmengründung widmen wir uns mit großer Hingabe der Erforschung und Valorisierung des Feinsteinzeugs, eines Materials, das die ästhetische Schönheit mit der Vielseitigkeit verbindet. Wir fühlen eine tiefe Verbundenheit mit der italienischen Keramiktradition und geben dieses Erbe stolz in mehr als 150 Ländern in der ganzen Welt weiter. Als Botschafter des „Made in Italy“ stellt unser Engagement in der Fertigung von nachhaltigen Lösungen zum Wohl der Gemeinschaft und der Umwelt ein Musterbeispiel dar. Wir sind Mirage, die Firma, in der die Keramik zur Erzählung wird und in der jede Oberfläche eine Geschichte voll Leidenschaft und Schönheit erzählt.

**自公** 自公司成立之初，我们就致力于探索和改进陶瓷石器这种集美观与多功能于一身的材料。我们深深扎根于“意大利制造”的陶瓷传统，带着自豪和激情，我们在全球 150 多个国家和地区延续着这一传统。作为“意大利制造”的代言人，我们致力于为社区和环境的福祉提供可持续的解决方案，这代表了一种卓越的典范。我们是 Mirage 公司，在这里，陶瓷成为一种叙事方式，每一个表面都在讲述一个充满激情和美丽的故事。



# ReSource

Turning waste into Value

**ReSource** è il marchio Mirage che identifica le collezioni nate da un impegno preciso per la sostenibilità, collezioni che incarnano un modo di produrre attento all'ambiente, seguendo criteri di sostenibilità ben definiti. L'eco-progettazione di **ReSource** è un processo dinamico che rigenera i materiali, definendo nuove prassi per minimizzare il consumo, attraverso un'evoluzione costante del nostro metodo produttivo. Siamo impegnati nel recupero e nella valorizzazione di ciò che prima era considerato scarto, trasformandolo in risorse vitali per un modello di produzione ispirato all'equilibrio della natura, dove nulla viene sprecato.

**EN** In the logic of the environment, waste is a resource. ReSource is the Mirage brand that identifies collections born from a specific commitment to sustainability, embodying an environmentally conscious approach to production, following well-defined sustainability criteria. ReSource's eco-design is a dynamic process that regenerates materials, defining new practices to minimize consumption through constant evolution of our production methods. We are dedicated to recovering and enhancing what was once considered waste, transforming it into vital resources for a production model inspired by nature's balance, where nothing is wasted.

**FR** Dans la logique de l'environnement, le déchet est une ressource. ReSource est la marque Mirage qui identifie les collections nées d'un engagement précis en faveur de la durabilité : des collections qui incarnent une manière de produire respectueuse de l'environnement, selon des critères de durabilité bien définis. L'éco-conception de ReSource est un processus dynamique qui régénère les matériaux, en définissant de nouvelles pratiques pour minimiser la consommation, à travers une évolution constante de notre méthode de production. Nous nous sommes engagés à récupérer et à valoriser ce qui était auparavant considéré comme des déchets, en les transformant en ressources vitales pour un modèle de production qui s'inspire de l'équilibre de la nature, là où rien n'est gaspillé.

**SP** En la lógica medioambiental, los residuos son un recurso. ReSource es la marca de Mirage que identifica las colecciones fruto de un claro compromiso con la sostenibilidad y que encarnan una forma de producir respetuosa con el medio ambiente, siguiendo criterios de sostenibilidad bien definidos. El ecodiseño de ReSource es un proceso dinámico que regenera los materiales, definiendo nuevas prácticas para minimizar el consumo, a través de la evolución constante de nuestro método productivo. Nos esforzamos en recuperar y valorizar lo que antes se consideraba residuo, transformándolo en recursos vitales para un modelo de producción inspirado en el equilibrio de la naturaleza, en el que no se desperdicia nada.

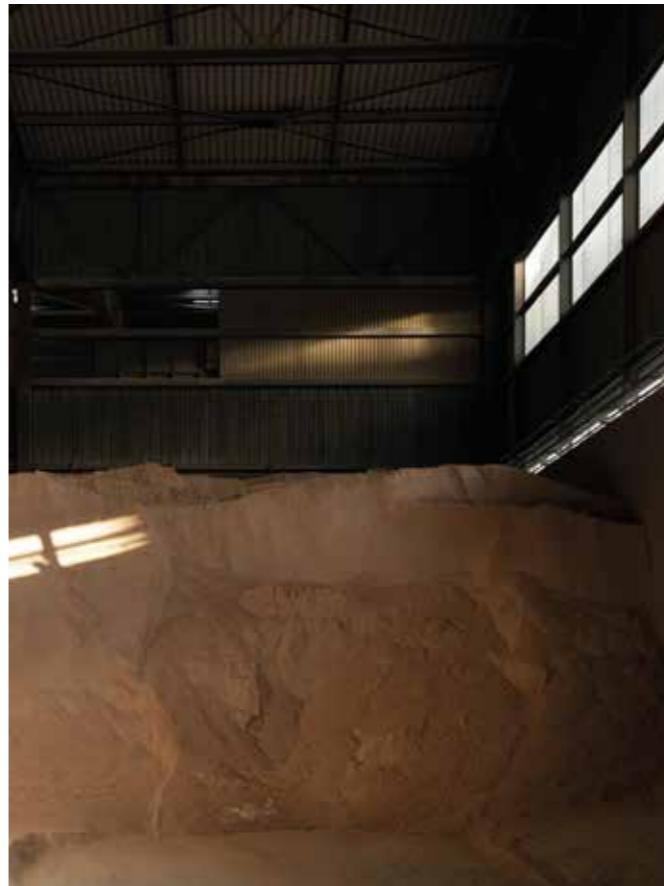
**DE** In der Logik der Umwelt ist der Abfall eine Ressource. ReSource ist das Markenzeichen von Mirage, mit dem Kollektionen gekennzeichnet werden, die aus einem klaren Bekenntnis zur Nachhaltigkeit entstehen und eine umweltfreundliche Produktionsweise unter Einhaltung klar definierter Nachhaltigkeitskriterien verkörpern. Das Ökodesign von ReSource ist ein dynamischer Prozess zur Regenerierung der Materialien durch die Definition neuer Praktiken zur Minimierung des Verbrauchs, indem wir unsere Produktionsmethode ständig weiterentwickeln. Wir setzen uns für die Rückgewinnung und Aufwertung aller Materialien ein, die bisher als Abfall galten, und verwandeln sie in lebenswichtige Ressourcen. So entsteht ein verschwendungsreiches Produktionsmodell, dass sich am Gleichgewicht der Natur orientiert.

**自公** 在环境的逻辑中 废物是一种资源  
ReSource 是米拉珏Mirage品牌，其产品集锦系列源于对可持续性发展的精确承诺，这些系列体现了关注环境的生产方式，遵循明确的可持续性发展标准。ReSource 生态设计是一个动态过程，通过不断改进我们的生产方法，再生材料，定义新的实践以最大限度地减少消耗。对以前被认为是浪费的东西，我们致力于将其回收和给以增值，成为转化为受自然平衡启发的生产模式的重要资源，在这种模式下，不会浪费任何东西。最大限度地减少消耗。对以前被认为是浪费的东西，我们致力于将其回收和给以增值，成为转化为受自然平衡启发的生产模式的重要资源，在这种模式下，不会浪费任何东西。

# Nella logica dell'ambiente lo scarto è una risorsa

# ReUse ReDuce ReSpect

Sono i pilastri di una produzione sostenibile che guida ogni giorno il nostro impegno in Mirage. Scegliendo un prodotto della gamma ReSource, si compie una scelta etica verso la diminuzione degli sprechi e un utilizzo più responsabile delle risorse. Ogni collezione ReSource contribuisce a un sistema virtuoso che valorizza il riuso dei materiali, riduce il consumo e dimostra rispetto per l'ambiente, incarnando l'impegno di Mirage per un futuro in cui la sostenibilità diventa obiettivo primario.



**EN** ReUse, ReDuce, and ReSpect are the pillars of sustainable production that guide Mirage's commitment every day. Choosing a product from the ReSource range is an ethical choice towards waste reduction and more responsible resource use. Each ReSource collection contributes to a virtuous system that values material reuse, reduces consumption, and demonstrates respect for the environment, embodying Mirage's commitment to a future where sustainability becomes a primary objective.

**FR** ReUse, ReDuce et ReSpect sont les piliers de la production durable qui guide chaque jour notre engagement chez Mirage. En choisissant un produit de la gamme ReSource, un choix éthique reposant sur une diminution des déchets et une utilisation plus responsable des ressources a été fait. Chaque collection ReSource contribue à un système vertueux qui valorise la réutilisation des matériaux, réduit la consommation et respecte l'environnement, en incarnant l'engagement de Mirage pour un avenir dans lequel la durabilité devient un objectif primordial.

**SP** ReUse, ReDuce y ReSpect son los pilares de la producción sostenible que guían nuestro compromiso diario en Mirage. Al elegir un producto de la gama ReSource, se hace una elección ética para reducir los residuos y un uso más responsable de los recursos. Cada colección ReSource contribuye a un sistema virtuoso que valora la reutilización de materiales, reduce el consumo y demuestra respeto por el medioambiente, representando el compromiso de Mirage con un futuro en el que la sostenibilidad sea un objetivo primordial.

**DE** ReUse, ReDuce und ReSpect sind die Säulen einer nachhaltigen Produktion, in deren Zeichen unser Bestreben bei Mirage Tag für Tag steht. Durch die Auswahl eines Produkts aus dem ReSource-Sortiment treffen Sie eine ethische Entscheidung für eine verantwortungsbewusstere Verwendung der Ressourcen, die weniger verschwendet werden. Jede ReSource-Kollektion leistet einen Beitrag zu einem vorbildlichen, umweltfreundlichen System, das die Wiederverwertung der Materialien und einen geringeren Verbrauch begünstigt. Sie verkörpert daher das Bekenntnis von Mirage zu einer Zukunft, in der die Nachhaltigkeit zu einem Hauptziel wird, perfekt.

**自公** ReUse、再减少ReDuce和再尊重ReSpect，是可持续性生产的支柱，指导着我们米拉珏Mirage瓷砖每天的承诺。通过从 ReSource 系列中选择产品，您就是在减少浪费和更负责任地在资源使用方面做出了道德选择。每个 ReSource 系列都有助于建立一个良性系统，增强材料的再利用、减少消耗并体现对环境的尊重，体现米拉珏 Mirage 瓷砖对以可持续性发展为主要目标的未来的承诺。



# 60,2%

Pre Consumer  
Recycled Content

**EN** We have exceeded the 60% threshold in recovering production waste, reintegrating them back into the production cycle in this specific range of products. This practice enables to create porcelain stoneware surfaces that, while reducing environmental impact, do not compromise on the high standards of quality and functionality that have always distinguished the Mirage brand. Our regeneration process combines 39.8% of raw materials still in their natural state with 48.6% of processing waste and 11.6% of materials that have completed the firing cycle, resulting in an overall 60.2% pre-consumer recycled content.

**FR** Nous avons dépassé le seuil des 60% en matière de récupération des déchets de production, en les réintégrant dans le cycle de production, dans cette gamme spécifique de produits. Cette pratique nous permet de créer des surfaces en grès cérame qui, tout en réduisant l'impact sur l'environnement, ne compromettent en aucun cas les standards élevés de qualité et de fonctionnalité qui caractérisent, depuis toujours, la marque Mirage. Notre processus de régénération combine 39,8 % de matières premières à l'état encore naturel avec 48,6 % de déchets de transformation et 11,6 % de matériaux qui ont terminé leur cycle de cuisson, donnant ainsi un total de 60,2 % de contenu recyclé avant consommation.

**SP** Hemos superado el umbral del 60 % en la recuperación de los residuos de fabricación, integrándolos de nuevo en el ciclo de producción de esta gama específica de productos. Esta práctica nos permite crear superficies de gres porcelánico que, al tiempo que reducen el impacto ambiental, no afectan los altos estándares de calidad y funcionalidad que siempre han distinguido a la marca Mirage. Nuestro proceso de regeneración combina un 39,8 % de materias primas aún en estado natural con un 48,6 % de residuos de proceso y un 11,6 % de materiales que han completado el ciclo de cocción, que suma un total de 60,2 % de contenido reciclado preconsumo.

**DE** In diesem spezifischen Produktsortiment konnten wir den Meilenstein von 60 % bei der Wiederverwertung der Produktionsabfälle, die erneut in den Produktionszyklus einführt werden, überschreiten. Dank dieser Praxis gelingt es uns, Feinsteinzeugoberflächen zu erzeugen, die zwar umweltschonender sind, aber dennoch die hohen Qualitäts- und Zweckmäßigkeitssstandards – seit jeher Unterscheidungsmerkmale der Marke Mirage – einhalten. In unserem Regenerationsprozess werden 39,8 % noch im natürlichen Zustand befindliche Rohstoffe mit 48,6 % Produktionsabfällen und 11,6 % bereits komplett gebrannten Materialien kombiniert. Das macht insgesamt 60,2 % Pre-consumer-Recycling-Anteil.

**自公** 在这一特定产品系列中，我们已经突破了生产废料回收率 60% 的门槛，并将其重新整合到生产周期中。这种做法使我们能够创造瓷砖表面，在减少对环境影响的同时，不会损害米拉珏 Mirage 品牌始终坚持的高标准质量和功能。这种做法使我们能够在再生过程中将 39.8% 仍处于自然状态的原材料、48.6% 的加工废物和 11.6% 已完成蒸煮周期的材料结合起来，达到 60.2% 的消费前回收含量。

**Abbiamo superato la soglia del 60% nel recupero degli scarti di produzione, integrandoli nuovamente nel ciclo di produzione, in questa specifica gamma di prodotti. Questa pratica ci permette di creare superfici in gres porcellanato che, pur riducendo l'impatto ambientale, non scendono a compromessi con gli alti standard di qualità e funzionalità che contraddistinguono, da sempre, il marchio Mirage. Il nostro processo di rigenerazione combina il 39,8% di materie prime ancora in stato naturale con il 48,6% di scarti di lavorazione e l'11,6% di materiali che hanno completato il ciclo di cottura, arrivando a un complessivo 60,2% di contenuto riciclato pre-consumer.**



Per i prodotti ReSource, siamo passati inoltre ad uno spessore di 8 mm, una scelta che testimonia la nostra dedizione ad un'impronta sostenibile, senza trascurare design e destinazioni d'uso.

Questo dettaglio tecnico, apparentemente minore, genera un impatto sostanziale e si traduce in minor utilizzo di risorse e una conseguente riduzione del consumo energetico durante il ciclo produttivo.

Oltre tutto, nei trasporti, questa scelta permette di caricare più piastrelle per ogni spedizione, ottimizzando lo spazio e incrementando l'efficienza logistica, il che si riflette in una diminuzione delle emissioni di CO<sub>2</sub> per ogni metro quadrato che viaggia verso i nostri clienti.

Questo approccio ottimizza i processi produttivi e amplifica la sostenibilità lungo l'intera catena di valore.

**EN** For ReSource products, we have also transitioned to an 8 mm thickness, a choice that underscores our commitment to a sustainable footprint without overlooking design and intended uses. This seemingly minor technical detail generates a substantial impact, translating into reduced resource usage and consequent energy consumption during the production cycle. Moreover, in transportation, this choice allows for more tiles to be loaded per shipment, optimizing space and increasing logistical efficiency, resulting in a decrease in CO<sub>2</sub> emissions per square meter traveling to our customers. This approach optimizes production processes and amplifies sustainability along the entire value chain.

**FR** Pour les produits ReSource, nous sommes également passés à une épaisseur de 8 mm, un choix qui témoigne de notre engagement en faveur d'une empreinte durable, sans pour autant négliger le design et les champs d'utilisation. Ce détail technique, apparemment insignifiant, engendre un impact substantiel et se traduit par une utilisation moindre des ressources et, par conséquent, par une réduction de la consommation d'énergie au cours du cycle de production. En outre, dans les transports, ce choix permet de charger plus de carreaux pour chaque expédition, en optimisant l'espace et en augmentant l'efficacité logistique, ce qui se traduit par une réduction des émissions de CO<sub>2</sub> pour chaque mètre carré transporté vers nos clients. Cette approche optimise les processus de production et amplifie la durabilité tout au long de la chaîne de valeur.

**SP** Para los productos ReSource, también hemos pasado a un espesor de 8 mm, una elección que manifiesta nuestra vocación hacia una huella sostenible, sin descuidar el diseño y el uso previsto. Este detalle técnico, en apariencia menor, genera un impacto sustancial y se traduce en un menor uso de recursos y la consecuente reducción del consumo de energía durante el ciclo de producción. Además, en el transporte, esta elección permite cargar más baldosas por envío, optimizando el espacio y aumentando la eficiencia logística, lo que se refleja en menores emisiones de CO<sub>2</sub> por metro cuadrado que viaja hasta nuestros clientes. Un enfoque que mejora los procesos de producción e impulsa la sostenibilidad a lo largo de toda la cadena de valor.

**DE** Bei den ReSource-Produkten sind wir außerdem auf eine Stärke von 8 mm umgestiegen, ein Zeichen, wie wichtig uns der nachhaltige Fußabdruck ist, ohne dabei das Design und den Einsatzbereich außer Acht zu lassen. Dieses scheinbar unwesentliche Detail hat erhebliche Auswirkungen und führt zu einem geringeren Ressourcenverbrauch und folglich zur Senkung des Energieverbrauchs während des Produktionszyklus. Außerdem ermöglicht diese Entscheidung beim Transport, mehr Fliesen pro Spedition zu laden. Dadurch wird der Platz optimiert und die Effizienz der Logistik gesteigert, was sich in einer Senkung der CO<sub>2</sub>-Emissionen pro an unsere Kunden versandtem Quadratmeter widerspiegelt. Durch diesen Ansatz werden die Produktionsprozesse optimiert und die Nachhaltigkeit wird entlang der gesamten Wertschöpfungskette gesteigert.

**自公** 对于 ReSource 产品，我们还改用了 8 毫米的厚度，这一选择体现了我们对可持续性 足迹的奉献，同时又不忽视设计和预期用途。这个看似微不足道的技术细节会产生重 大影响，但转化为更少的资源使用，以及随之而来的生产周期中能源消耗的减少。此 外，在运输方面，这种选择使我们能够为每次运输能装载更多的瓷砖，从而优化空间并提高物流效率，这体现在运送到客户的每平方米产品减少了二氧化碳的排放量。这 种方法可以优化生产流程，并增强整个价值链的可持续性。

floor: Santorini RS 05 – 1200x1200 / 48"x48" SP SQ

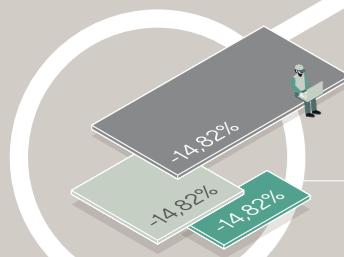




## ReDuce

Riduciamo per Reinventare  
We Reduce to Reinvent

-CO<sub>2</sub>



% di CO<sub>2</sub> risparmiata  
con il nuovo spessore 8mm  
% of CO<sub>2</sub> saved with  
the new thickness of 8mm  
Rispetto a un prodotto Mirage  
di spessore 9 mm | Compared to a  
Mirage product with a thickness of 9mm:  
Formato | Size 30x60x0,8cm: -14,82%  
Formato | Size 60x60x0,8cm: -14,82%  
Formato | Size 60x120x0,8cm: -14,82%

60,2%  
Totale materiale di riciclo  
Total recycled material

11,6% Scarto cotto  
11,6% Fired waste  
Fine ciclo di produzione  
End of production cycle

39,8% Materiale in stato naturale  
39,8% Raw material in its natural state  
Fine ciclo di produzione  
End of production cycle

48,6% Scarto crudo di lavorazione  
48,6% Raw processing waste  
Inizio ciclo di produzione  
Start of production cycle

Trasforma materiali di scarto in nuove piastrelle, dimostrando che il valore può essere riscoperto e riusato, riducendo l'impatto ambientale e promuovendo una cultura del riuso.  
Transforming waste materials into new tiles, demonstrating that value can be rediscovered and reused, reducing environmental impact and promoting a culture of reuse.

## ReSpect

Rispettiamo per Eco-progettare  
We Respect to Eco-design



Ogni container ottimizzato riduce l'impatto ambientale del trasporto marittimo, uno dei maggiori contributori alle emissioni globali di CO<sub>2</sub>.

Each optimized container reduces the environmental impact of maritime transport, one of the major contributors to global CO<sub>2</sub> emissions.

Stimoliamo processi di eco-progettazione ripensando processi che garantiscono non solo bellezza ma anche rispetto per l'ambiente.  
We stimulate eco-design processes by rethinking processes that ensure not only beauty but also respect for the environment.

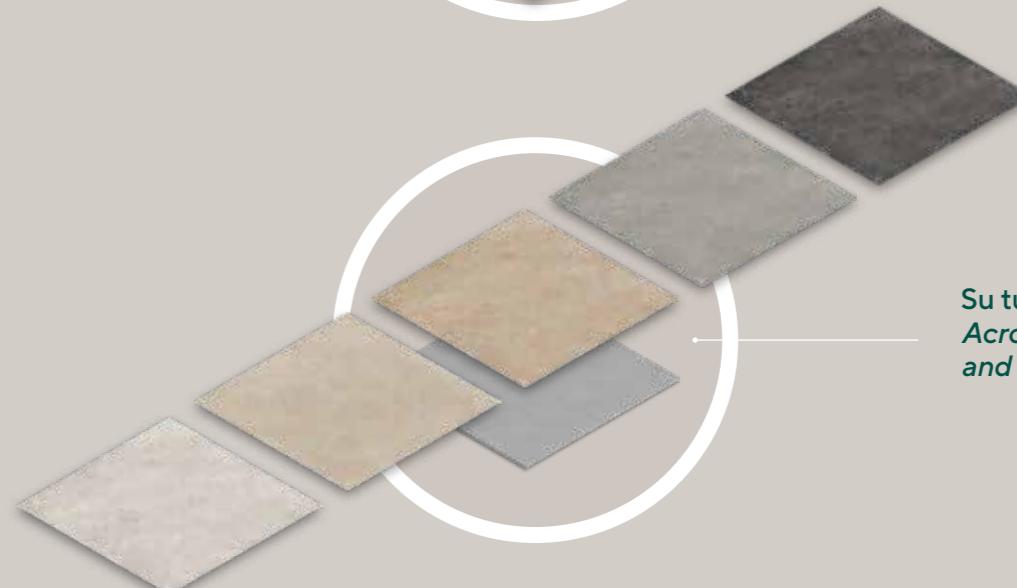
# Turning waste into Value



Rivestimento finitura  
Finishing coating



Base materiale riciclato  
Recycled material base



Su tutti i colori e finiture  
Across all colours and finishes



# ReStone

ReStone è la nostra reinterpretazione in gres porcellanato di un **blend tra una Limestone e la Pietra di Chauvigny**, una pietra calcarea estratta nella regione della Vienne. Un'estetica che rievoca le sabbie del tempo, con una finitura granulare che conferisce uniformità e una texture marmorizzata, molto delicata, impreziosita da venature sottili e mai invadenti. Questa estetica rimanda alle distese sabbiose, punteggiate da microfossili che aggiungono punti di interesse e profondità cromatica alla collezione.

**EN** ReStone is our porcelain interpretation of a limestone extracted from the Vienne region, a blending Limestone and Chauvigny Stone. Its aesthetic evokes the sands of time, featuring a granular finish for uniformity and a delicate, marbled texture enriched by subtle, non-intrusive veins. This aesthetic recalls sandy expanses, dotted with microfossils that add points of interest and chromatic depth to the collection.

**FR** ReStone est notre réinterprétation en grès cérame d'un mélange entre une Limestone et la pierre de Chauvigny, une pierre calcaire extraite dans le département de la Vienne. Une esthétique qui rappelle les sables du temps, avec une finition granuleuse qui lui confère une uniformité et une texture délicatement marbrée, très délicate, enrichie de veines subtiles et jamais envahissantes. Cette esthétique rappelle des étendues de sable, parsemées de microfossiles qui ajoutent des points d'intérêt et une profondeur chromatique à la collection.

**SP** ReStone es nuestra reinterpretación en gres porcelánico Mirage de una mezcla entre una Piedra Caliza (Limestone) y la Piedra de Chauvigny, una piedra caliza extraída en la región de Vienne. Su estética evoca las arenas erosionadas, con un acabado granulado que confiere uniformidad y una textura jaspeada, muy delicada, realizada por un veteado sutil y nunca dominante. Este aspecto recuerda las extensiones de arena, salpicadas por microfósiles que añaden puntos de interés y profundidad cromática a la colección.

**DE** ReStone ist unsere Neuinterpretation einer Mischung zwischen einem Limestone und dem Stein von Chauvigny, einem Kalkstein, der im Département Vienne abgebaut wird. Eine Ästhetik, die an den Sand der Zeit erinnert, mit einer körnigen Oberflächenausführung, die für Einheitlichkeit und eine äußerst dezente marmorierte Textur sorgt, die durch feine, nie aufdringliche Äderungen bereichert wird. Diese Ästhetik verweist auf große Sandflächen, übersät mit Mikrofossilien, die der Kollektion Blickfänge und farbliche Tiefe verleihen.

**自公** ReStone 是我们对瓷质砖，即肖维尼石，一种产自维埃纳地区的石灰石混合物的重新诠释。一种让人们想起沙子时代的美感，颗粒状的饰面，赋予均匀性和非常精致的大理石纹理，并点缀着微妙且绝不侵入的纹理。这种美学指的是广阔的沙地，点缀着微化石，为产品集锦增添了兴趣点和色彩深度。

# Colori

Colours – Farben – Couleurs – Colores – 颜色



Dune RS 01



Indian RS 03

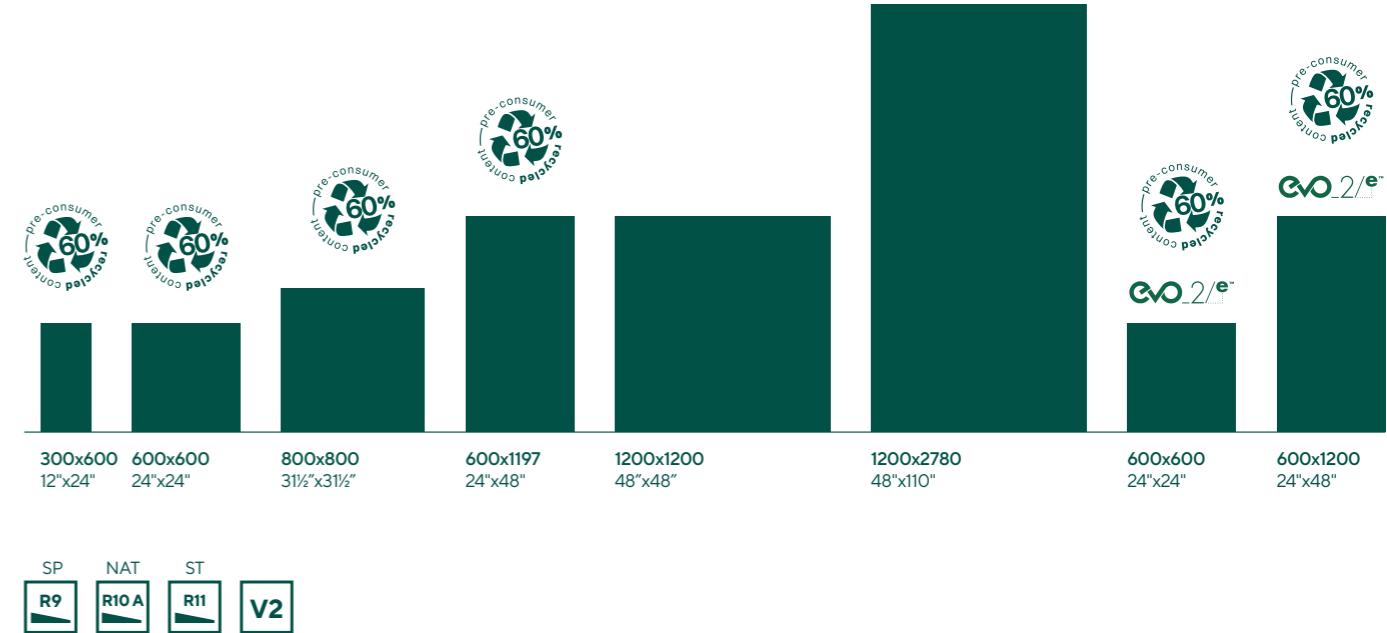
Santorini RS 05

Icelandic RS 04

Safari RS 02

# Formati

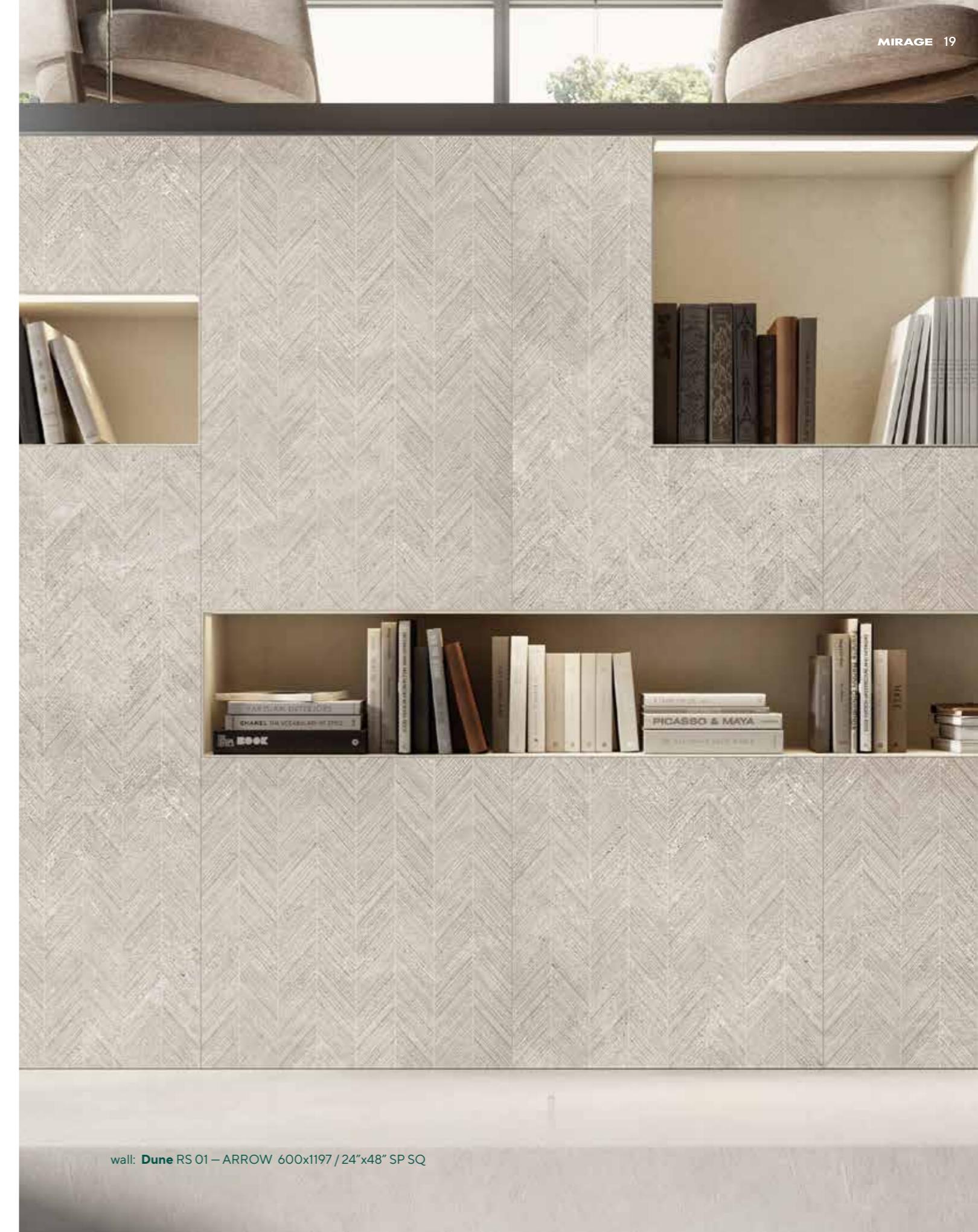
Sizes – Formate – Formats – Formatos – 格式



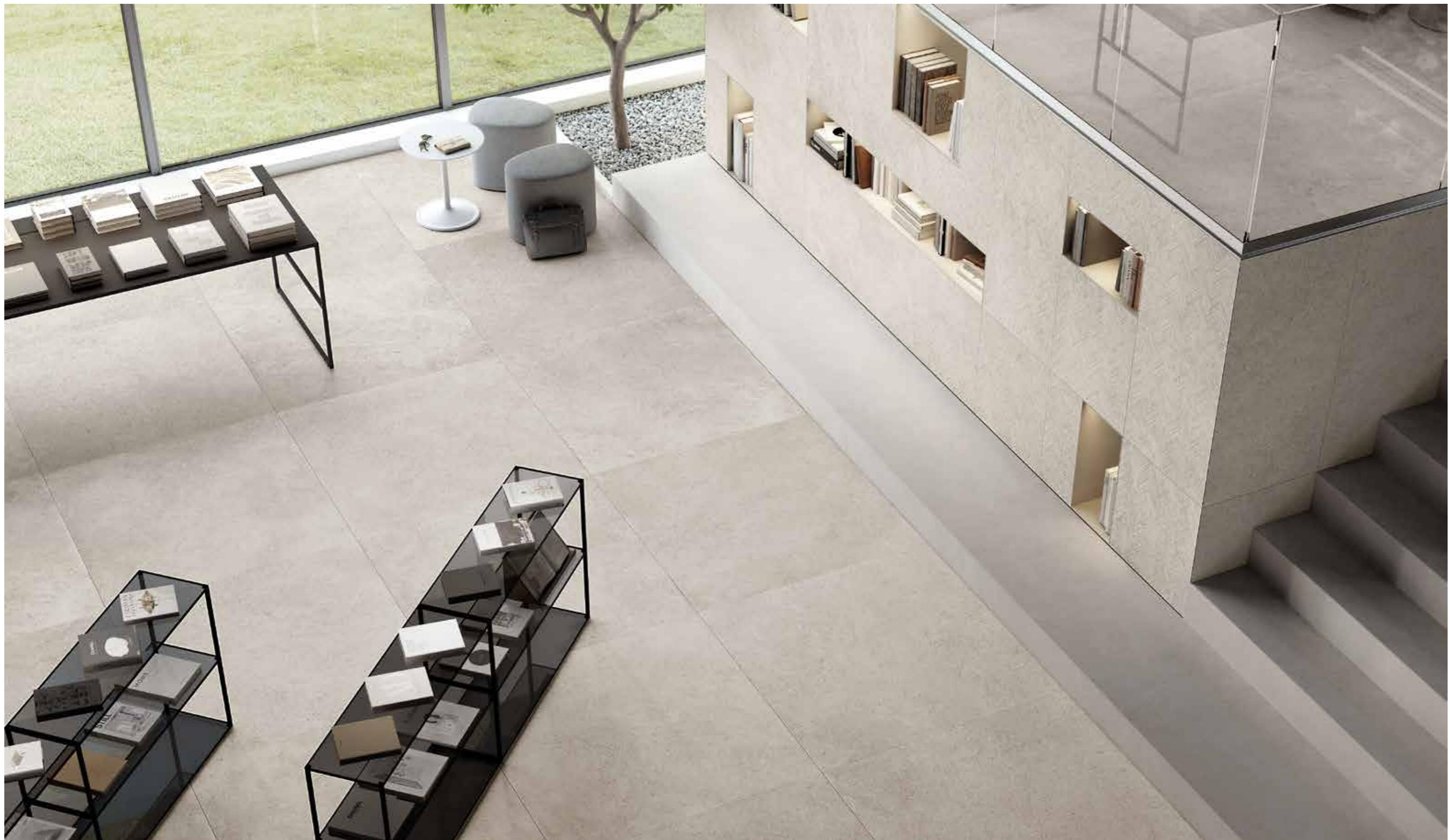
Superficie	300x600 12"x24"		600x600 24"x24"		800x800 31½"x31½"		600x1197 24"x48"	
	SP SQ	NAT SQ	SP SQ	NAT SQ	SP SQ	NAT SQ	SP SQ	NAT SQ
Dune RS 01	●	●	●	●	●	●	●	●
Safari RS 02	●	●	●	●	●	●	●	●
Indian RS 03	●	●	●	●	●	●	●	●
Icelandic RS 04	●	●	●	●	●	●	●	●
Santorini RS 05	●	●	●	●	●	●	●	●

Superficie	600x1197 24"x48"			1200x1200 48"x48"		1200x2780 48"x110"		600x600 24"x24"		600x1200 24"x48"	
	HAMMERED SP SQ	LINE SP SQ	ARROW SP SQ	SP SQ	SP SQ	ST SQ HAM	ST SQ	ST SQ HAM	ST SQ	ST SQ HAM	ST SQ
Dune RS 01	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Safari RS 02	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Indian RS 03					●	●	●	●	●	●	●
Icelandic RS 04	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Santorini RS 05					●	●	●	●	●	●	●

## ReStone | Dune RS 01



wall: **Dune RS 01 – ARROW** 600x1197 / 24"x48" SP SQ



floor: Dune RS 01 – 1200x1200 / 48"x48" SP SQ

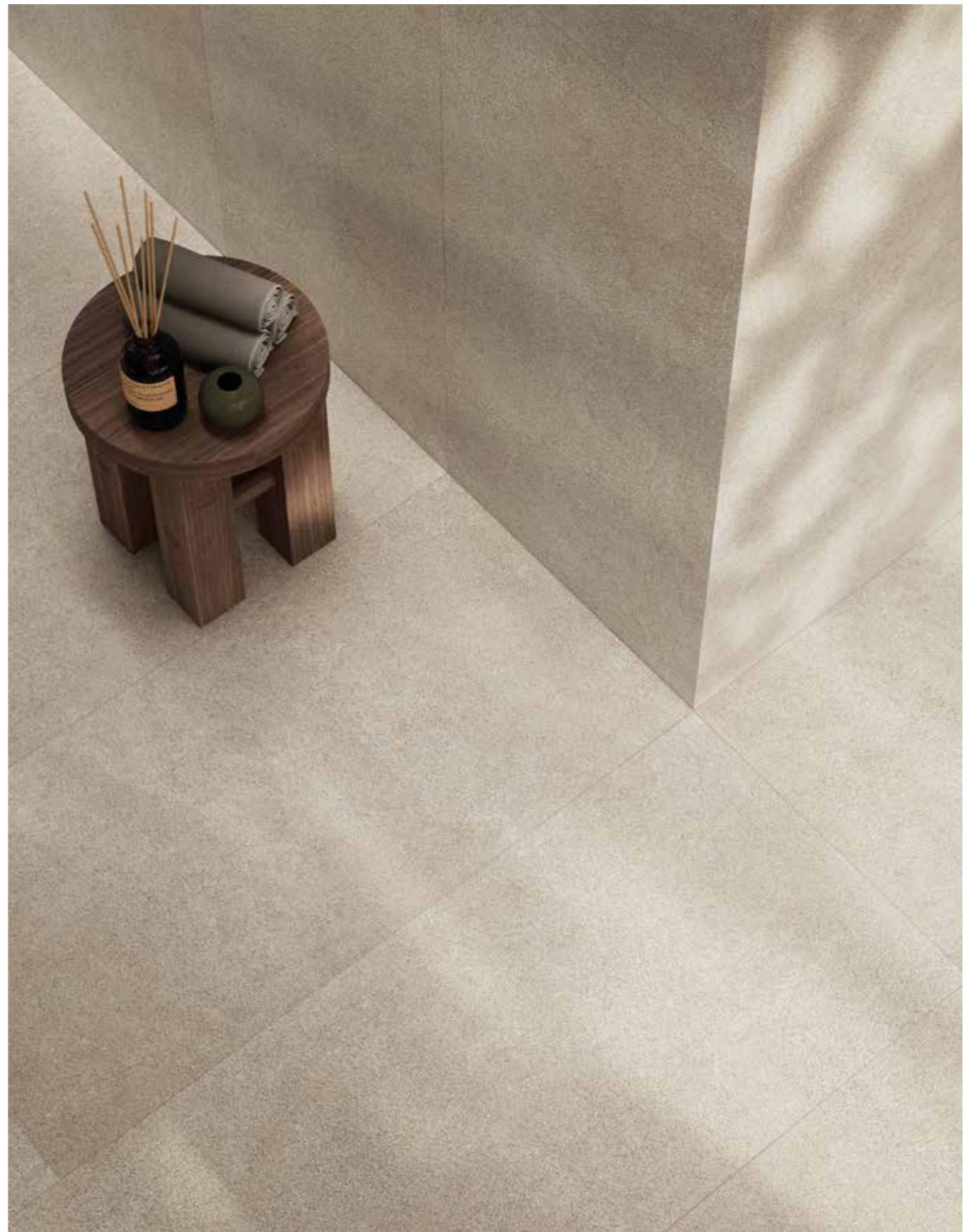
wall: Dune RS 01 – ARROW 600x1197 / 24"x48" SP SQ

## ReStone | Safari RS 02

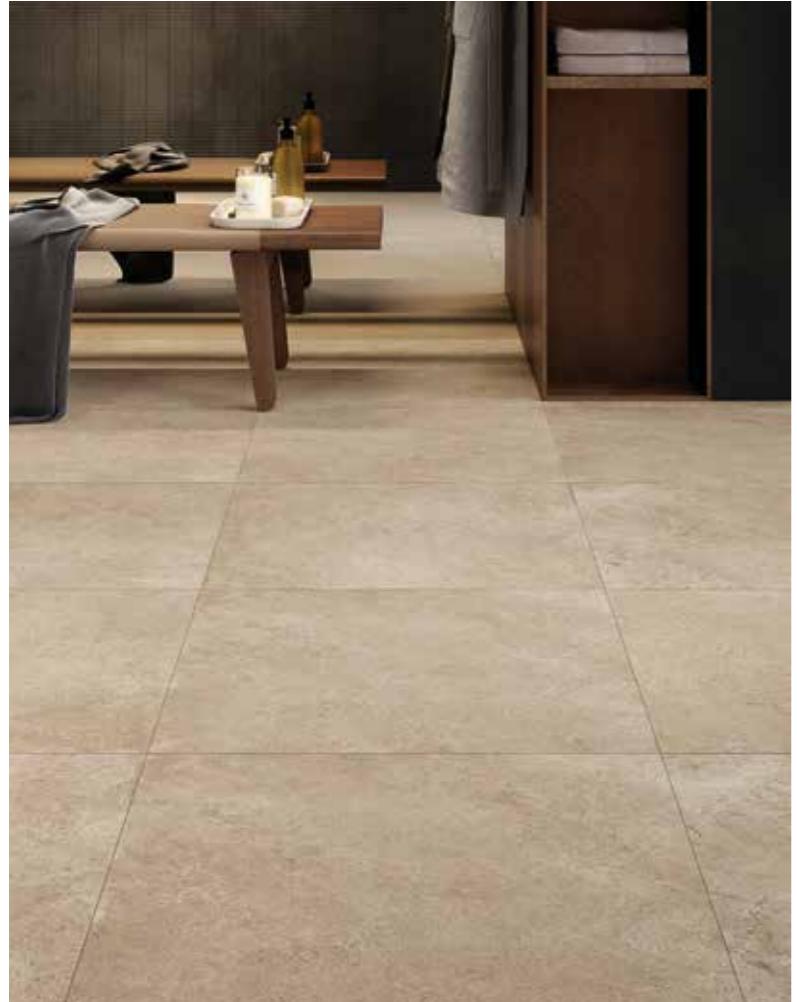


floor: **Safari RS 02** – 600x197 / 24"x48" SP SQ

indoor floor: **Safari RS 02** – 600x1197 / 24"x48" SP SQoutdoor floor: **Safari RS 02** – 600x1200 / 24"x48" ST SQ EVO\_2/E™ 20 mm

floor: **Safari RS 02** – 600x1197 / 24"x48" SP SQwall: **Safari RS 02** – 600x1197 / 24"x48" SP SQ

## ReStone | Indian RS 03



floor: Indian RS 03 – 600x600 / 24"x24" SP SQ

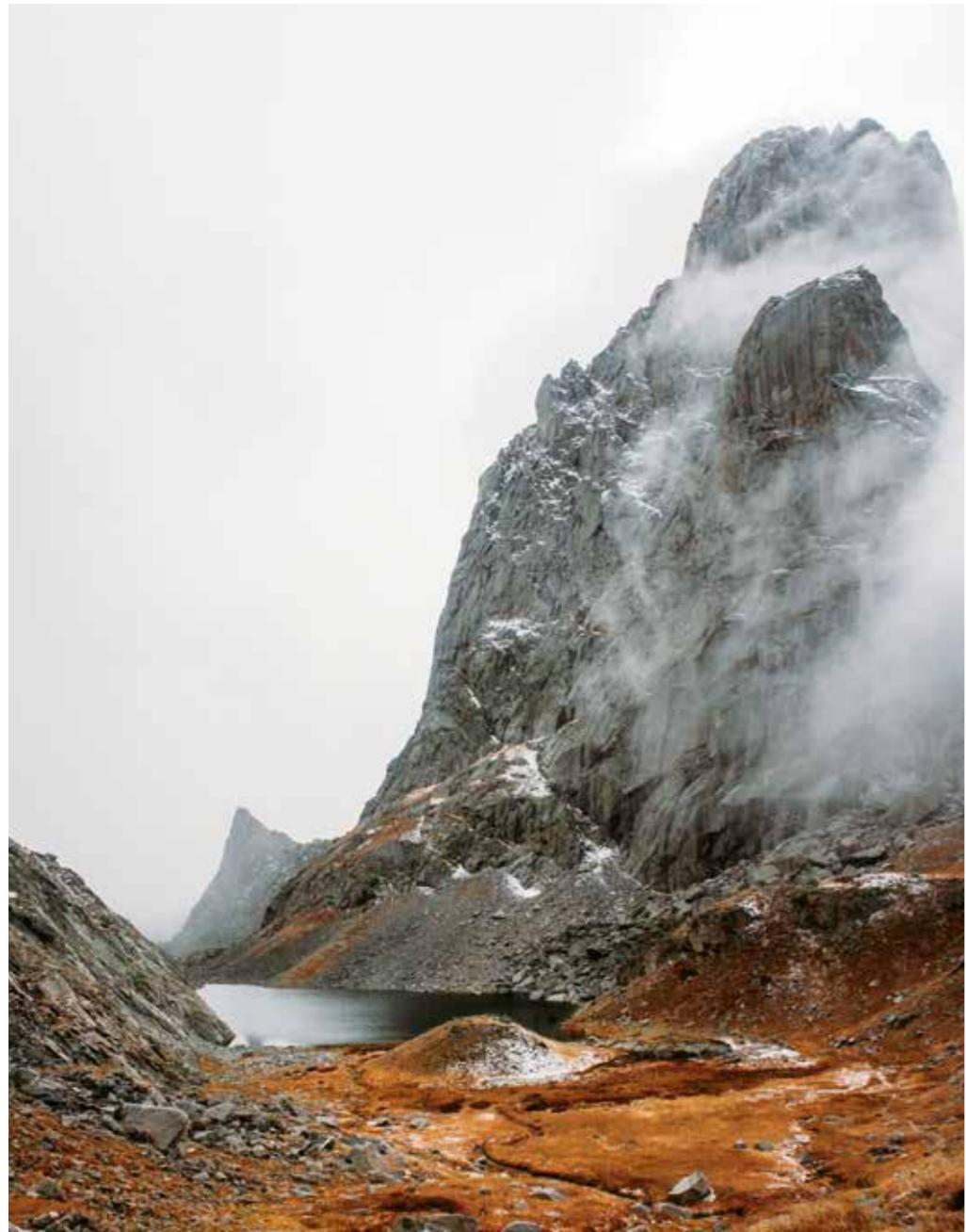


floor: **Indian RS 03** – 600x600 / 24"x24" SP SQ

wall: **CLAY Verve CL 05** – 1200x2780 / 48"x110" SP SQ – Tribend 300x300 / 12"x12" SP

outdoor floor: **Indian RS 03** – 600x1200 / 24"x48" ST HAM SQ EVO\_2/E™ 20 mmwall: **Indian RS 03** – 600x1197 / 24"x48" SP SQ

## ReStone | Icelandic RS 04

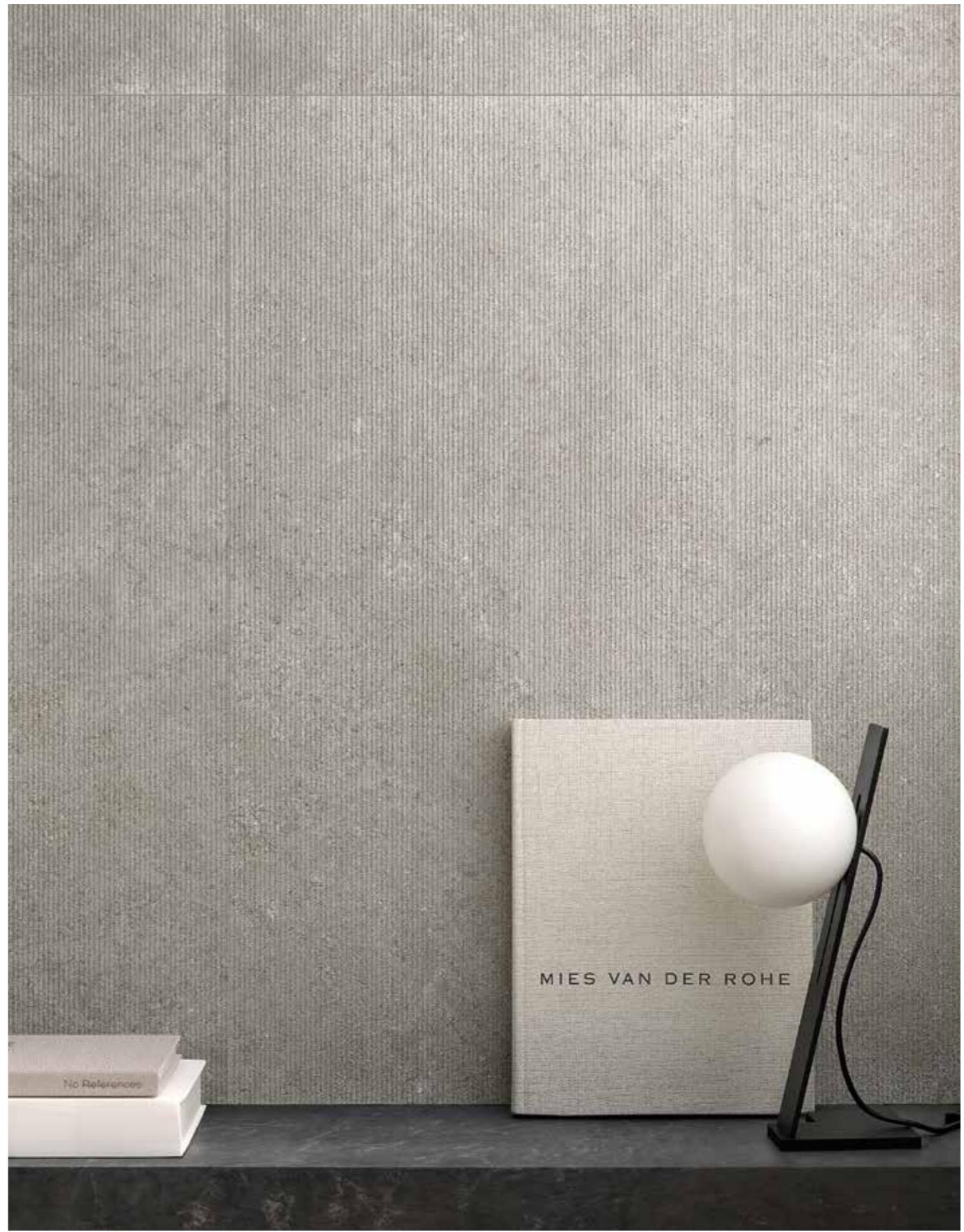




floor: Icelandic RS 04 – 1200x1200 / 48"x48" SP SQ



wall: Icelandic RS 04 – LINE 600x1197 / 24"x48" SP SQ

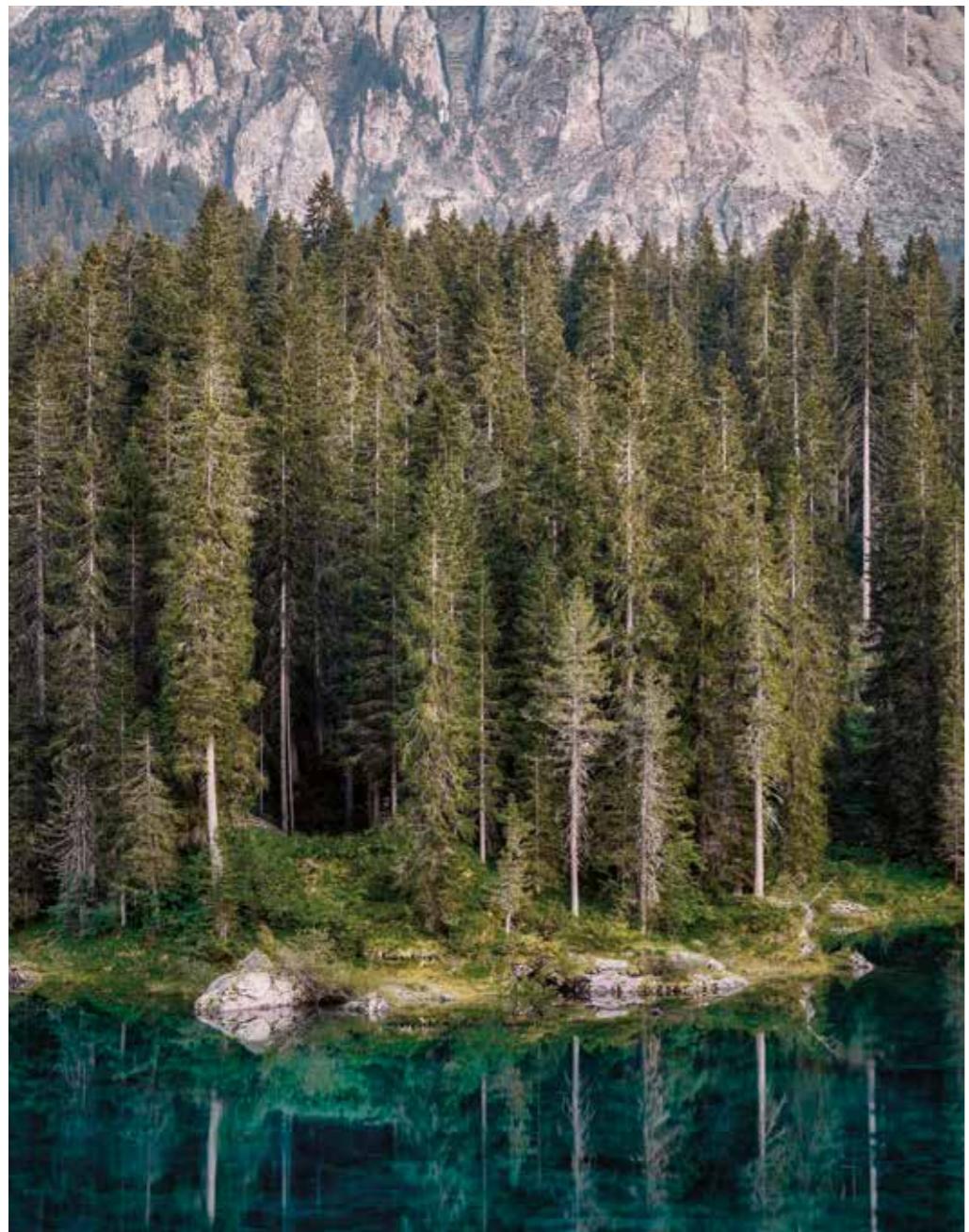




floor: Icelandic RS 04 – 1200x1200 / 48"x48" SP SQ

wall: Icelandic RS 04 – 1200x2780 / 48"x110" SP SQ – Soap 380x400 / 15"x16" SP

## ReStone | Santorini RS 05



floor: Santorini RS 05 – 1200x1200 / 48"x48" SP SQ



floor: Santorini RS 05 – 1200x1200 / 48"x48" SP SQ

## Dune RS 01



▼ 8 mm  
300x600 12"x24"  
SP SQ / NAT SQ

▲ 600x600 24"x24"  
SP SQ / NAT SQ

800x800 31½"x31½"  
SP SQ / NAT SQ

600x1197 24"x48"  
SP SQ / NAT SQ / ST SQ  
Line SP SQ  
Arrow SP SQ  
Hammered SP SQ

▼ 9 mm  
1200x1200 48"x48"  
SP SQ

▼ 6 mm  
1200x2780 48"x110"  
SP SQ

### STUCCHI CONSIGLIATI Recommended grouts

KERAKOLL 43	
MAPEI 110 Manhattan	
LATICRETE 89 Smoke Grey	



## Safari RS 02

▼ 8 mm  
300x600 12"x24"  
SP SQ / NAT SQ

▲ 600x600 24"x24"  
SP SQ / NAT SQ

800x800 31½"x31½"  
SP SQ / NAT SQ

600x1197 24"x48"  
SP SQ / NAT SQ / ST SQ  
Line SP SQ  
Arrow SP SQ  
Hammered SP SQ

▼ 9 mm  
1200x1200 48"x48"  
SP SQ

▼ 6 mm  
1200x2780 48"x110"  
SP SQ

▼ 20 mm  
600x600 24"x24" EVO\_2/e  
ST SQ HAM / ST SQ

▲ 600x1200 24"x48" EVO\_2/e  
ST SQ HAM / ST SQ

### STUCCHI CONSIGLIATI Recommended grouts

KERAKOLL 43	
MAPEI 111 Grigio Argento	
LATICRETE 90 Light Pewter	



## Indian RS 03

▼ 8 mm  
**300x600** 12"x24"  
 SP SQ / NAT SQ

▲ 600x600 24"x24"  
 SP SQ / NAT SQ

**800x800** 31½"x31½"  
 SP SQ / NAT SQ

**600x1197** 24"x48"  
 SP SQ / NAT SQ / ST SQ

▼ 9 mm  
**1200x1200** 48"x48"  
 SP SQ

▲  
 ▼ 20 mm  
**600x600** 24"x24" **EVO\_2/e**  
 ST SQ HAM / ST SQ

▲ **600x1200** 24"x48" **EVO\_2/e**  
 ST SQ HAM / ST SQ

### STUCCHI CONSIGLIATI Recommended grouts

KERAKOLL 26	
MAPEI 133 Sabbia	
LATICRETE 78 Sterling Silver	



## Icelandic RS 04

▼ 8 mm  
**300x600** 12"x24"  
 SP SQ / NAT SQ

▲ 600x600 24"x24"  
 SP SQ / NAT SQ

**800x800** 31½"x31½"  
 SP SQ / NAT SQ

**600x1197** 24"x48"  
 SP SQ / NAT SQ / ST SQ  
 Line SP SQ  
 Arrow SP SQ  
 Hammered SP SQ

▼ 9 mm  
**1200x1200** 48"x48"  
 SP SQ

▲  
 ▼ 6 mm  
**1200x2780** 48"x110"  
 SP SQ

▼ 20 mm  
**600x600** 24"x24" **EVO\_2/e**  
 ST SQ HAM / ST SQ

▲ **600x1200** 24"x48" **EVO\_2/e**  
 ST SQ HAM / ST SQ

### STUCCHI CONSIGLIATI Recommended grouts

KERAKOLL 07	
MAPEI 112 Grigio Medio	
LATICRETE 78 Sterling Silver	



## Santorini RS 05

▼ 8 mm  
**300x600** 12"x24"  
 SP SQ / NAT SQ

▲ 600x600 24"x24"  
 SP SQ / NAT SQ

**800x800** 31½"x31½"  
 SP SQ / NAT SQ

**600x1197** 24"x48"  
 SP SQ / NAT SQ / ST SQ

▼ 9 mm  
**1200x1200** 48"x48"  
 SP SQ

### STUCCHI CONSIGLIATI Recommended grouts

KERAKOLL 10	
MAPEI 119 Grigio Londra	
LATICRETE 45 Raven	



## Line

▼ 8 mm  
**600x1197** 24"x48"  
 SP SQ



Dune  
 RS 01



Safari  
 RS 02



Icelandic  
 RS 04



## Hammered

▼ 8 mm  
600x1197 24"x48"  
SP SQ



Dune  
RS 01



Safari  
RS 02



Icelandic  
RS 04



## Arrow

▼ 8 mm  
600x1197 24"x48"  
SP SQ



Dune  
RS 01

Safari  
RS 02



Icelandic  
RS 04





# Decor e abbinamenti

Decorations and combinations  
Dekore und Kombinationen  
Décorations et assortiments  
Decoraciones y combinaciones  
装饰与搭配

## Dune RS 01

abbinamento A



## Dune RS 01

abbinamento B



**Safari RS 02**

abbinamento A

**Safari RS 02**

abbinamento B

**Indian RS 03**

abbinamento A

**Indian RS 03**

abbinamento B



**Icelandic RS 04**

abbinamento A

**Icelandic RS 04**

abbinamento B

**Santorini RS 05**

abbinamento A

**Santorini RS 05**

abbinamento B



## Riassuntivo formati e imballi

## Summary of sizes and packaging – Übersicht über Formate und Verpackungen Récapitulatif formats et emballages – Sinóptico de formatos y embalajes – 规格和包装概述

		SP	NAT	SP	NAT	SP	NAT	ST	SP Line	SP Hammered	SP Arrow	SP	NAT	ST HAM	ST	
Dune RS 01	BYS1	BYS6	BYT1	BYT6	CBP9	CBP8	CCM6	CBV0	CBV2	CBV1	CGH5	CGH4	—	—	—	—
Safari RS 02	BYS2	BYS7	BYT2	BYT7	CBP2	CBP3	CCM7	CBV4	CBV5	CBV3	CGH7	CGH6	BYU2	A	BYU4	A
Indian RS 03	BYS3	BYS8	BYT3	BYT8	CBQ1	CBQ0	CCM8	—	—	—	CGH9	CGH8	BYU3	A	BYU5	A
Icelandic RS 04	BYS4	BYS9	BYT4	BYT9	CBQ3	CBQ2	CCM9	CBV8	CBV6	CBV7	CGI0	CGI1	BYU1	A	BYU6	A
Santorini RS 05	BYS5	BYT0	BYT5	BYU0	CBQ5	CBQ4	CCN0	—	—	—	CGI2	CGI3	—	—	—	—

 <b>Peso lordo per scatola</b> Gross weight per box	22,91	26,03	25,29	26,68	31,55	31,52
 <b>Pezzi per scatola</b> Pieces for box	7	4	2	2	2	1
 <b>Mq. scatola</b> Mq. box	1,26	1,44	1,4364	1,28	0,72	0,72
 <b>Scatole per full pallet</b> Boxes per full pallet	40	32	35	48	30	35
 <b>Mq./pallet</b>	50,40	46,08	50,274	61,44	21,60	25,20

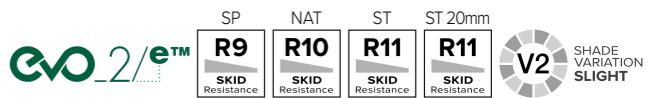
1200x1200 48"x48" ± 9 mm SP	1200x2780 48"x110" ± 6 mm SP	Mos. 36T* 300x300 12"x12" SP	Tribend* 300x300 12"x12" SP	Pixel* ** 300x300 12"x12" SP	Soap* 380x400 15"x16" SP	Battiscopa	72x600 27/8"x24" SP	Gradino A 300x600 12"x24" SP   NAT	Gradino A 330x1200 13"x48" SP   NAT	Gradino G 300x600 12"x24" SP   NAT	Gradino B 330x600 13"x24" SP   NAT	Gradino B 330x1200 13"x48" SP   NAT	Gr. B Ang. 330x330 13"x13" SP   NAT					
BYK5	BYLO	BZB8	BZC3	BZC8	BZD3	BZB3	BYZ3	BYZ8	BZA3	BZA8	BYY3	BYY8	BYV3	BYV8	BYW3	BYW8	BYX3	BYX8
BYK6	BX10	BZB9	BZC4	BZC9	BZD4	BZB4	BYZ4	BYZ9	BZA4	BZA9	BYY4	BYY9	BYV4	BYV9	BYW4	BYW9	BYX4	BYX9
BYK7	—	BZC0	BZC5	BZD0	BZD5	BZB5	BYZ5	BZA0	BZA5	BZB0	BYY5	BYZ0	BYV5	BYW0	BYW5	BYX0	BYX5	BYY0
BYK8	BYL1	BZC1	BZC6	BZD1	BZD6	BZB6	BYZ6	BZA1	BZA6	BZB1	BYY6	BYZ1	BYV6	BYW1	BYW6	BYX1	BYX6	BYY1
BYK9	—	BZC2	BZC7	BZD2	BZD7	BZB7	BYZ7	BZA2	BZA7	BZB2	BYY7	BYZ2	BYV7	BYW2	BYW7	BYX2	BYX7	BYY2

**A: Disponibile** - Available

**NAT: Naturale** - Natural    **SP: Spazzolato**    **ST: Strutturato** - Structured

- \* **Decoro su rete** - Mesh-backed decoration

**\*\* Bordo spaccatella -** spaccatella edge



# Caratteristiche Tecniche

Technical specifications – Technische Eigenschaften

Caractéristiques techniques – Características técnicas – 技术特征

## STANDARD EN 14411 - G

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNISCHE DATEN CARACTERISTIQUES TECHNIQUES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ 技术特征	NORMA STANDARD NORM NORME NORMA ЗНАЧЕНИЯ 标准	VALORI PRESCRITTI DALLE NORME EN 14411 - G INTERNATIONALE STANDARDS EN 14411 - G INTERNATIONALE NORMWERTE EN 14411 - G VALEURS PREVUES PAR LES NORMES EN 14411 - G VALORES PREVISTOS POR LAS NORMAS EN 14411 - G ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ СТАНДАРТОМ EN 14411-G EN 14411 - G 标准规定值	*VALORE MEDIO MIRAGE MIRAGE AVERAGE VALUE MIRAGE MITTELWERT VALEURS MOYEN MIRAGE VALOR MEDIO MIRAGE СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ MIRAGE MIRAGE平均值
<b>CARATTERISTICHE DIMENSIONALI</b> - SIZE CHARACTERISTICS - MASSEIGENSCHAFTEN DETERMINATION DES CARACTERISTIQUES DIMENSIONNELLES - CARACTERÍSTICAS DIMENSIONALES - РАЗМЕРНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ - 尺寸特征			
<b>LATI</b> SIDES - SEITEN COTES - CANTOS РАЗМЕРЫ СТОРОН - 側边	EN ISO 10545-2	± 0,3% MAX (± 1,0 mm MAX)	CONFORME COMPLYING
<b>SPESSORE</b> THICKNESS - DICKE EPAILLURE - ESPESOR ТОЛЩИНА - 厚度	EN ISO 10545-2	± 5,0% MAX (± 0,5 mm MAX)	CONFORME COMPLYING
<b>RETTLINIEITÀ DEGLI SPIGOLI</b> STRAIGHTNESS OF SIDES - GERADLINIGKEIT DER KANTEN RECTITUDE DES ARETES - RECTIDAD DE LOS CANTOS КОСОУГОЛЬНОСТЬ - 边角平直度	EN ISO 10545-2	± 0,3% MAX (± 0,8 mm MAX)	CONFORME COMPLYING
<b>ORTOGONALITÀ</b> RECTANGULARITY - RECHTWINKLIGKEIT PERPENDICULARITÀ - ORTOGONALIDAD КРИВИзна СТОРОН - 直角度	EN ISO 10545-2	± 0,3% MAX (± 1,5 mm MAX)	CONFORME COMPLYING
<b>PLANARITÀ</b> SURFACE FLATNESS - EBENFLÄCHIGKEIT PLANEITÉ DE SURFACE - PLANEIDAD КРИВИЗНА ЛИЦЕВОЙ ПОВЕРХНОСТИ - 平整度	EN ISO 10545-2	± 0,4% MAX (± 1,8 mm MAX)	CONFORME COMPLYING
<b>ASSORBIMENTO D'ACQUA</b> WATER ABSORPTION - WASSERAUFAHNME ABSORPTION D'EAU - ABSORCIÓN DE AGUA ВОДОПОГЛОЩЕНИЕ - 吸水率	EN ISO 10545-3	≤ 0,5%	≤ 0,1%
<b>RESISTENZA ALLA FLESSIONE</b> FLEXION RESISTANCE - BIEGEFESTIGKEIT RESISTENCIA A LA FLEXION - RESISTENCIA A LA FLEXIÓN ПРЕДЕЛ ПРОЧНОСТИ ПРИ ИЗГИБЕ - 抗弯强度	EN ISO 10545-4	S ≥ 700 N (< 7,5 mm) S ≥ 1.300 N (> 7,5 mm) R ≥ 35 N/mm <sup>2</sup> .	≤ 6 mm: S≥1100 N R≥45 N/mm <sup>2</sup> ≤ 8 mm: S≥2.000 N R≥48 N/mm <sup>2</sup> ≤ 9 mm: S≥2.400 N R≥48 N/mm <sup>2</sup> ≤ 20 mm: S≥12.500 N R≥48 N/mm <sup>2</sup>
<b>RESISTENZA ALL'URTO</b> IMPACT RESISTANCE - STOSSFESTIGKEIT RESISTANCE AUX CHOCs - RESISTENCIA A LOS GOLPES УДАРОСТОЙКОСТЬ - 抗冲击强度	EN ISO 10545-5	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	> 0,80
<b>RESISTENZA ALL'ABRASIONE</b> ABRASION RESISTANCE - ABRIEFESTIGKEIT RESISTANCE A L'ABRASION - RESISTENCIA A LA ABRASIÓN СТОЙКОСТЬ К ИСТИРАНИЮ - 耐磨强度	EN ISO 10545-6	≤ 175 mm <sup>3</sup>	< 150 mm <sup>3</sup>
<b>COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE</b> COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL-EXPANSION - LINEARER WÄRMEAUSDEHNUKSGEKOIFFIZIENT COEFFICIENT DE DILATATION THÉMIQUE LINÉAIRE - COEFICIENTE DE DILATACIÓN TÉRMICA LINEAL КОЭФФИЦИЕНТ ЛИНЕЙНОГО ТЕРМЕЧЕСКОГО РАСШИРЕНИЯ - 线性热膨胀系数	EN ISO 10545-8	—	α=6,6x10 <sup>-6</sup> °C <sup>-1</sup>
<b>RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI</b> RESISTANCE TO THERMAL SHOCKS - BESTÄNDIGKEIT GEGEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN RESISTANCE AUX CHOCs THERMIQUES - RESISTENCIA A LOS CHOQUES TÉRMICOS СТОЙКОСТЬ К ПЕРЕПАДАМ ТЕМПЕРАТУРЫ - 耐热突变性	EN ISO 10545-9	TEST SUPERATO SECONDO EN ISO 10545-1 PASS ACCORDING EN ISO 10545-1	NESSUN DANNO NO DAMAGE
<b>RESISTENZA AL GELO</b> FROST RESISTANCE - FROSTBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE AU GEL - RESISTENCIA AL HIELO МОРОЗОСТОЙКОСТЬ - 耐冻性	EN ISO 10545-12	TEST SUPERATO SECONDO EN ISO 10545-1 PASS ACCORDING EN ISO 10545-1	NESSUN DANNO NO DAMAGE
<b>RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO</b> RESISTENCE TO CHEMICALS - CHEMIKALIENBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE A L'ATTACCO CHIMIQUE - RESISTENCIA QUÍMICA ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ - 耐化学品作用	EN ISO 10545-13	UB MIN.	A LA HA
<b>RESISTENZA ALLE MACCHIE</b> RESISTANCE TO STAINS - FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE AUX TACHES - RESISTENCIA A LAS MANCHAS УСТОЙЧИВОСТЬ К ПЯТНООБРАЗОВАНИЮ - 防污性	EN ISO 10545-14	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	5
<b>CESSIONE DI PIOMBO E CADMIO</b> LEAD AND CADMIUM DISCHARGE - ABGABE VON BLEI UND CADMIUM PERTE DE PLOMB ET CADMIUM - CESIÓN DE PLOMO Y CADMIO Выделение свинца и кадмия - 铅和镉的排放	EN ISO 10545-15	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	< AL LIMITE DI RILEVAMENTO < THAN INSTRUMENT LIMIT
		NAT ST SP	ST 20/30mm
DM 236/89 BCRA	> 0,40	> 0,40 > 0,40 > 0,40 > 0,40	
ANSI A326.3	Wet and Dry	≥ 0,42 ≥ 0,55 ≥ 0,42 ≥ 0,55	
AS 4586	-	P2 P5 P2 P5	
DIN 51130	-	R10 R11 R9 R11	
DIN 51097	-	A A+B+C A A+B+C	
UNE 41901	≥ CL1	CL2 CL3 CL1 CL3	
BS 7976 sl.96-4S	Wet and Dry	≥ 0,36 ≥ 0,36 - ≥ 0,36	≥ 0,36
BS 7976 sl.55-TRL	Wet and Dry	- ≥ 0,36 - ≥ 0,36	≥ 0,36

Per i certificati specifici, contattare Mirage SpA - For specific certificates, please contact Mirage SPA - Für die speziellen Zertifikate wenden Sie sich bitte an Mirage SpA - Pour les certificats spécifiques, veuillez contacter Mirage SPA

Para los certificados específicos, contactar Mirage SPA - Для сертификатов обращайтесь в компанию Mirage SpA - 关于具体的证书, 请联系Mirage SpA公司

# INSPIRING BETTER LIVING





**Mirage Granito Ceramico S.p.a.**

**Uffici e Stabilimento**

41026 - Pavullo (MO) ITALY

Via Giardini Nord, 225

Tel. +39 0536 29611

[www.mirage.it](http://www.mirage.it)



Ceramics of Italy

